

Kilka słów o wydawnictwie periodycznym Muzeum Niepodległości

Muzeum Niepodległości w Warszawie od 1994 roku wydaje czasopismo naukowe „Niepodległość i Pamięć” (ISSN 1427-1443), które w ubiegłym roku otrzymało 20 punktów w ostatniej ewaluacji polskich czasopism z dnia 5 stycznia 2024 roku¹. Warto też nadmienić, iż ten periodyk jest indeksowany na liście ICI JOURNALS MASTER LIST 2023 – nota 58,88 pkt².

Teksty publikowane na jego łamach w latach 1994–2024 poświęcone były tematyce niepodległościowej. Autorzy w swoich rozważaniach przedstawiali wyniki badań z dziedziny historii, historii sztuki, historii wojskowości, archeologii, socjologii kultury i wielu innych.

W *Informatorze wydawniczym Muzeum Niepodległości 2024*, czytamy, że: „»Niepodległość i Pamięć« (ISSN 1427-1443) jest czasopismem humanistycznym, wydawanym w formie kwartalnika naukowego przez Muzeum Niepodległości. (...) Treść artykułów poświęcona jest historii i sztuce Polski, ze szczególnym uwzględnieniem polskich ruchów niepodległościowych, społecznych, obywatelskich i kulturalnych XVIII–XX wieku”³.

Redakcja czasopisma „Niepodległość i Pamięć” prezentuje na łamach periodyku wspomniane wyżej artykuły naukowe, a także materiały poświęcone muzealnictwu, a więc sektorowi, w którym czynnie

¹ Załącznik do komunikatu Ministra Nauki z dnia 5 stycznia 2024 r. w sprawie wykazu czasopism naukowych i recenzowanych materiałów z konferencji międzynarodowych, s. 880, 844, <https://www.gov.pl/web/nauka/komunikat-ministra-nauki-z-dnia-05-stycznia-2024-r-w-sprawie-wykazu-czasopism-naukowych-i-recenzowanych-materialow-z-konferencji-miedzynarodowych>, [dostęp: 29.11.2024].

² <https://journals.indexcopernicus.com/search/form?search=Niepodleg%C5%82o-%C5%9B%C4%87%20i%20Pami%C4%99%C4%87> [dostęp: 29.11.2024].

³ *Informator wydawniczy Muzeum Niepodległości w Warszawie*, wstęp T. Skoczek, oprac. D. Panowek, J. Tomczyk, Muzeum Niepodległości, Warszawa 2024, s. 43.

uczestniczy Muzeum Niepodległości w Warszawie, jak również źródła, recenzje, bibliografie. Główną ideą wydawania tego periodyku jest dzielenie się wiedzą i doświadczeniem w zakresie muzealnictwa, zbiorów oraz nawiązywanie współpracy z innymi naukowcami z różnych ośrodków akademickich, instytucji naukowych i placówek muzealnych w kraju i na świecie. Nieprzerwane od 1994 funkcjonowanie periodyku „Niepodległość i Pamięć” umożliwia Czytelnikom zapoznanie się – w formie artykułów – z rozważaniami naukowców.

Realizując proces wydawniczy dotyczący tego czasopisma, redakcja nadal chce się rozwijać i szukać nowych rozwiązań, które pozwoliłyby na dotarcie z treścią publikowanych tekstów do szerokiego grona odbiorców w świecie nauki, ale także do adeptów tego gremium (studentów, doktorantów).

W latach 1994–2024 zrealizowano 88 numerów omawianego kwartalnika. Niniejsze wydanie jest poświęcone tematyce związanej z wydarzeniami wieku XIX i XX. W artykułach naukowych Autorzy opisują m.in. kampanię napoleońską 1806–1807 w Chorzeliach, na podstawie dokumentacji zgromadzonego materiału źródłowego. Ponadto, w tym numerze znalazły się także teksty z dziedziny biografistyki, omawiające życiorys i działalność Kazimierza Pływacza, a także Juliusza Trzczińskiego. Uzupełnieniem tej sekcji jest artykuł autorstwa Bartłomieja Przybysza, *Edukacja pożarnicza w Warszawie w okresie II wojny światowej (1939–1944)*.

Czytelnik może się także zaznajomić z relacjami pracowników Muzeum Niepodległości w Warszawie, którzy uczestniczyli w wydarzeniach kulturalno-naukowych. W dalszych częściach niniejszego numeru znalazły się teksty napisane na podstawie materiałów źródłowych. Warto w tym miejscu podkreślić, iż na łamach czasopisma „Niepodległość i Pamięć” publikujemy także wywiady historyczne, które są przeprowadzone ze świadkami historii. Marcin Łukasz Majewski, jeden z autorów, rozmawiał z Tusneldą Zacierką. Zapis tego wywiadu przedstawiamy w sekcji Źródła pt. *Brzeskie i piotrkowskie losy Tusneldy z Orzechowskich Zacierki (1919–2022). Wywiad. Część I. W Brześciu nad Bugiem, Poznaniu i Lwowie (1919–1940)*.

Henryk Skorowski, Bartłomiej Sokołowski