

Paweł Bezak

Tadeusz Skoczek

Muzeum Niepodległości w Warszawie

Wojna polsko-bolszewicka 1920 w zbiorach muzeów mazowieckich

Na początku października 2020 roku zwróciliśmy się do placówek muzealnych, których organizatorem jest Samorząd Województwa Mazowieckiego, z zapytaniem dotyczącym zgromadzonych w ich zbiorach eksponatów, związanych z bitwą warszawską 1920 roku. Z 19 spośród nich otrzymaliśmy odpowiedzi, zawierające wyniki kwerend przeprowadzanych cokolwiek szerzej niż zazwyczaj – bowiem z uwzględnieniem wszelkiego rodzaju pamiątek wojny polsko-bolszewickiej, toczonej w latach 1919–1921.

W wypadku 7 z kręgu wspomnianych wyżej placówek muzealnych, kwerendy przyniosły wynik negatywny – bowiem żadnych muzealiów, związanych tematycznie ze wspomnianymi wydarzeniami, nie posiadają w swych zbiorach: Muzeum Azji i Pacyfiku im. Andrzeja Wawrzyniaka w Warszawie, Muzeum Romantyzmu w Opinogórze, Muzeum Wsi Radomskiej w Radomiu, Państwowe Muzeum Archeologiczne w Warszawie, Państwowe Muzeum Etnograficzne w Warszawie, Muzeum Ludowych Instrumentów Muzycznych w Szydłowcu i Mazowieckie Centrum Sztuki Współczesnej „Elektrownia” w Radomiu.

Kilka kolejnych placówek: Muzeum Kultury Kurpiowskiej w Ostrołęce, Muzeum Treblinka. Niemiecki nazistowski obóz zagłady i obóz pracy (1941–1944) oraz Muzeum Wsi Mazowieckiej w Sierpcu, mimo profilu odbiegającego zasadniczo od dokumentowania historii militarnej Mazowsza i całej Polski, posiada w swych zbiorach pojedyncze obiekty, związane ze wspomnianym wyżej konfliktem zbrojnym. Są to przede wszystkim oznaczenia i odznaki, w dalszej kolejności zaś – fotografie i dokumenty osobiste. Muzeum Literatury im. Adama Mickie-

wicza w Warszawie, odpowiadając na zapytanie, raportowało niewielki zbiór podobizn Józefa Piłsudskiego, wśród których warto zwrócić uwagę na karykatury autorstwa Zdzisława Czermańskiego oraz rękopisy, uwzględnione w albumie *Wojna wtedy nad Polską szalała. Z pamiętników, listów, dokumentów 1914–1920*. Muzeum Sportu i Turystyki w Warszawie doniosło o obiektach pośrednio tylko związanych z uczestnikami wspomnianych wydarzeń historycznych – a mianowicie pamiątkach w postaci fotografii, medali i odznaczeń, przyznanych za osiągnięcia sportowe osobom, którym wcześniej dane było bronić Ojczyzny przed nawałą bolszewicką.

Stosunkowo bogatymi kolekcjami pamiątek z wojny polsko-bolszewickiej mogą poszczycić się: Stacja Muzeum (około 130 obiektów), Muzeum Regionalne w Siedlcach (62 obiekty), Muzeum Mazowieckie w Płocku (44 obiekty), Muzeum Zbrojownia na Zamku w Liwie (35 obiektów), Muzeum Szlachty Mazowieckiej w Ciechanowie (24 obiekty) i Muzeum im. Jacka Malczewskiego w Radomiu (18 obiektów). Stacja Muzeum może pochwalić się kolekcją około 70 fotografii pociągów pancernych, przeszło 50 zdjęciami przedstawiającymi przede wszystkim dowódców i żołnierzy wojny polsko-bolszewickiej, wreszcie – stosunkowo niewielkim zbiorem militariów i odznak wojskowych. W zbiorach siedleckich wyraźnie dominują fotografie ochotników i żołnierzy, przede wszystkim walczących wówczas w szeregach 22. Pułku Piechoty. Płock posiada różnorodną kolekcję, obejmującą: brązową podobiznę rzeźbiarską Józefa Piłsudskiego, 5 grafik z jego wizerunkiem, podobną ilość medali i plaket, a także 2 obrazy: *Obrona Płocka w 1920 r.* i *Obróńcom Płocka w 1920 r.*; wspomniany zbiór dopełniają odciski ówczesnych pieczęci, stosunkowo nieliczne militaria, odznaczenia, odznaki, okolicznościowe numizmaty i rozmaite druki. Na szczególną uwagę zasługuje para transparentów z 1920 roku, z których jeden jest trofeum wojennym, zerwanym wówczas z bolszewickiego pojazdu pancernego oraz lanca z proporczykiem Tatarskiego Pułku Ułanów. Wśród militariów, wytypowanych przez placówkę w Liwie, warto zwrócić uwagę na bogaty – aż 30-elementowy – zbiór broni białej wzorów pozostających wówczas na uzbrojeniu Wojska Polskiego. Ciechanów może pochwalić się zbiorem odznak pamiątkowych, odznaczeń i dokumentów osobistych, dopełnionych niewielką grupą pocztówek, tematycznie powiązanych z bitwą warszawską. W zbiorach radomskich dominują druki propagandowe: ulotki i afisze, uzupełnione przykładami kilku odznak wybitych podczas tamtej wojny. Bogatymi zbiorami może poszczycić się Muzeum Historii Pol-

skiego Ruchu Ludowego. W kolekcji tej mazowieckiej instytucji kultury znalazło się niemal 220 obiektów, związanych z bitwą warszawską i wojną polsko-bolszewicką 1920 roku oraz z ich upamiętnianiem. Naczelne miejsce w kolekcji zajmują obrazy – są to aż 34 pozycje, w ogromnej części namalowane w latach 2019–2020, na stulecie tytułowych zdarzeń. 18 pocztówek i kart pocztowych – wraz z 18 listami i parą kopert – stanowi przede wszystkim rękopiśmienniczy, zaś w drugiej kolejności – także ikonograficzny – dokument minionych wydarzeń. 20 fotografii oraz negatywów zdjęć dokumentuje przede wszystkim działaczy politycznych, dowódców i żołnierzy, uczestniczących we wspomnianym konflikcie, których wizerunki utrwalono przed przeszło 100 laty. Wśród walorów falerystycznych trzeba wymienić 7 odznak – w tym: odznakę pamiątkową Armii Ochotniczej, parę odznak Obywatelskiego Komitetu Obrony Państwa czy odznakę Polskiego Białego Krzyża. W kolekcji MHPRL jest też 5 medali okolicznościowych, z których najstarszy wyemitowano w roku 1974 w Stanach Zjednoczonych Ameryki, Krzyż Walecznych po Stanisławie Pasiaku – żołnierzu 13. Dywizji Piechoty oraz 2 egzemplarze Medalu Pamiątkowego za Wojnę 1918–1921, wreszcie – odnaleziony po latach guzik z munduru nieznanego szeregowego. Wśród dokumentów osobistych znalazły się pamiątki po weteranach: legitymacja Krzyża Walecznych i opinia, wydane wspomnianemu już S. Pasiakowi, karta wojskowa, zaświadczenie o demobilizacji i książeczka wojskowa Ignacego Solarza oraz książeczka inwalidzka Franciszka Piaścika. Omawiany wyżej, wszechstronny zbiór, dopełnia jeszcze szeroki wachlarz różnorodnych druków: plakatów propagandowych i rocznicowych, afiszów, odezw i ulotek, zaproszeń i kart okolicznościowych, związanych z wojną polsko-bolszewicką i jej upamiętnianiem, a wydanych na przestrzeni minionych 100 lat. Na szczególną uwagę zasługują wśród nich – na pierwszy rzut oka niepozorne – naklejki okienne i papierowe znaczki kwestarskie z okresu walk o niepodległość i o granice odrodzonej Rzeczypospolitej.

Na tle wspomnianych placówek, Muzeum Niepodległości w Warszawie może poszczycić się posiadaniem przeszło 250 obiektów, związanych zarówno z samą bitwą warszawską, jak i z całym konfliktem z bolszewicką Rosją. Wśród 48 plakatów znakomitą większość stanowią podręcznikowe wręcz przykłady ówczesnej propagandy wojennej, szeroko stosowanej przez obie walczące strony. Blisko 40 pozycji zajmują afisze i druki ulotne z okresu wojny polsko-bolszewickiej, w podobnej liczbie zachowały się rozmaite pamiątki, zaliczone w poczet realiów.

Wśród nich szczególne wrażenie wywołują pamiątki po Stefanie Wójcińskim, podczas najazdu bolszewickiego pełniącym służbę w szeregach Straży Obywatelskiej m.st. Warszawy czy pocisk, od którego w walkach pod Radzyminem odniósł ranę Brunon Romiszewski. Dopełnieniem tych zbiorów jest ponad 80 unikatowych fotografii, wśród których na szczególną uwagę zasługują wykonane między wiosną a jesienią 1920 roku zdjęcia, na których utrwalono Józefa Piłsudskiego, fotografie żołnierzy Armii Ochotniczej i niewielki zbiór podobizn żołnierzy 28. Pułku Piechoty. Tematykę przeszło 30 kart pocztowych zdominowały wizerunki bohaterów, sceny batalistyczne i rodzajowe. Unikatowym i cennym, z historycznego punktu widzenia, jest sztandar z sierpnia 1920 roku, należący do Tymczasowego Komitetu Rewolucyjnego Polski – namiastki władzy, utworzonej przez Sowieców na terenach Rzeczypospolitej, zajętych latem tegoż roku przez Armię Czerwoną.

Kolekcje biblioteczne sporej części placówek obejmują zazwyczaj stosunkowo nieliczne – niekiedy zaś pojedyncze – publikacje, poświęcone samej bitwie warszawskiej 1920 roku, czy szerzej – całej wojnie polsko-bolszewickiej. Obok katalogów własnych wystaw, upamiętniających wydarzenia sprzed wieku w skali poszczególnych regionów lub całego kraju (np. Jerzy Izdebski, *Działania wojenne na Podlasiu w sierpniu 1920 r.*, Muzeum Okręgowe w Siedlcach 1991), pozostałe pozycje w obrębie księgozbiorów poszczególnych muzeów zwykle – powtarzają się. Zestawienie bibliograficzne, oparte na jednym z bogatszych księgozbiorów o tematyce historycznej wśród mazowieckich placówek muzealnych, należy do Muzeum Niepodległości w Warszawie. Obejmuje on przeszło 240 druków zwartych – publikacji krajowych i zagranicznych, wydanych na przestrzeni niemal całego minionego stulecia. Zestawienie bibliograficzne tychże, sporządzone przez zespół pracowników naszej placówki, zostało opublikowane w pierwszym numerze kwartalnika „Niepodległość i Pamięć” z 2021 roku.

Ogółem wszystkie wymienione placówki muzealne, przywołane w powyższym zestawieniu, są w posiadaniu blisko 600 muzealiów, w różnym stopniu związanych z samą bitwą warszawską i wojną polsko-bolszewicką, względnie – z ich upamiętnianiem. Przy tym jest to – rozpatrując zagadnienie w skali muzeów z terenu całego województwa – nader różnorodny zbiór, obejmujący obiekty o różnym charakterze, od przykładow sztuki po militaria i ikonografię.

Tabela 1. Wynik kwerendy przeprowadzonej w 20 placówkach muzealnych podlegających pod Samorząd Województwa Mazowieckiego

L.p.	Nazwa muzeum	Wynik kwerendy
1	Muzeum Azji i Pacyfiku im. Andrzeja Wawrzyniaka w Warszawie	Negatywny, muzeum nie posiada w swoich zbiorach przedmiotów związanych z bitwą warszawską 1920 r.
2	Muzeum Historii Polskiego Ruchu Ludowego	Pozytywny, blisko 220 obiektów o pierwszorzędnym znaczeniu
3	Muzeum Kultury Kurpiowskiej w Ostrołęce	Pozytywny, 4 obiekty: powojenna fotografia pomnika, karta mobilizacyjna, obrączka patriotyczna z napisem „Armia Ochotnicza”, odznaczenie – Krzyż „Za Udział w Wojnie 1918–1921” z legitymacją
4	Muzeum Literatury im. Adama Mickiewicza w Warszawie	Pozytywny, zbiory rękopiśmiennicze zostały opublikowane: http://muzeumliteratury.pl/wojna-wtedy-nad-polska-szalala-z-pamietnikow-listow-dokumentow-1914-1920/ , nadto muzeum posiada kilka podobizn marszałka J. Piłsudskiego: rysunek, portret powielony metodą offsetu, grafikę, plakietę brązową (1924), medal pamiątkowy (1988) oraz karykatury marszałka autorstwa Z. Czermańskiego
5	Muzeum Mazowieckie w Płocku	Pozytywny, 44 obiekty, w tym: 5 grafik z podobizną J. Piłsudskiego; rzeźba brązowa – podobizna marszałka; 2 obrazy: <i>Obrona Płocka w 1920 r.</i> i <i>Obróńcom Płocka w 1920 r.</i> (kopia); 2 transparenty (w tym – zerwany z bolszewickiego pojazdu pancernego); 2 fotografie; 5 medali, upamiętniających poległych oraz marszałka J. Piłsudskiego; plakietka z popiersiem J. Piłsudskiego; 3 odbitki tuszowe pieczęci; 2 gazety; pojedyncze: ulotkę, pocztówkę i papierowy znaczek kwestowy; 2 znaczki pamiątkowe (odznaki); 4 odznaczenia: Krzyż Walecznych, Medal Pamiątkowy za Wojnę 1918–1921 (oraz jego miniatura), Krzyż „Za Udział w Wojnie 1918–1921”; 7 dokumentów (w tym – 5 legitymacji do odznaczeń); 4 monety okolicznościowe, lanca z proporczykiem Tatarskiego Pułku Ułanów

L.p.	Nazwa muzeum	Wynik kwerendy
6	Muzeum im. Jacka Malczewskiego w Radomiu	Pozytywny, 18 obiektów: 10 ulotek polskich; 3 odznaki: „Stanęli w potrzebie 1920” oraz „Obywatelski Komitet Obrony Państwa”; fotografia plut. Ryszarda Szeunara z 24. pp; plakat propagandowy <i>Do broni! Tak wygląda wieś polska, zajęta przez bolszewików</i> , druki: dodatek do „Wiarusa” i „Biuletyn Dowództwa Garnizonu Radom”; odpis rozkazu Komendanta Radomskiego Oddziału Strzeleckiego
7	Muzeum Regionalne w Siedlcach	Pozytywny, 62 fotografie z wojny polsko-bolszewickiej, przedstawiające m.in. ochotników do 22. Pułku Piechoty oraz żołnierzy tegoż pułku; fotografie – w większości anonimowych – żołnierzy, sportretowanych około 1920 r.; reprodukcje fotografii marszałka J. Piłsudskiego
8	Muzeum Romantyzmu w Opinogórze	Negatywny, placówka nie posiada w swoich zbiorach przedmiotów związanych z bitwą warszawską 1920 r.
9	Muzeum Sportu i Turystyki w Warszawie	Pozytywny, jednak w zbiorach muzeum znajdują się wyłącznie późniejsze pamiątki po sportowcach – uczestnikach wojny polsko-bolszewickiej: fotografie, medale i odznaczenia przyznane za osiągnięcia sportowe
10	Muzeum Szlachty Mazowieckiej w Ciechanowie	Pozytywny, lista obejmuje łącznie 24 obiekty: 12 odznak pamiątkowych, w większości związanych z wojną polsko-bolszewicką (także 1 odznaka pułkowa); Krzyż Żołnierzy Polskich z Ameryki; 2 nadania do odznaczeń; 4 przykłady dokumentów osobistych: tymczasowe zaświadczenie o demobilizacji S. Lipińskiego, zaświadczenie pchor. F. Orłowicza, książeczka wojskowa W. Kwiecińskiego, akt weryfikacyjny W. Kamińskiego; 4 pocztówki z podobiznami: J. Piłsudskiego, J. Hallera i sceną śmierci ks. I. Skorupki; fotografia ks. I. Skorupki
11	Muzeum Wsi Radomskiej w Radomiu	Negatywny, placówka nie posiada w swoich zbiorach przedmiotów związanych z bitwą warszawską 1920 r.
12	Państwowe Muzeum Archeologiczne w Warszawie	Negatywny, placówka nie posiada w swoich zbiorach przedmiotów związanych z bitwą warszawską 1920 r.

L.p.	Nazwa muzeum	Wynik kwerendy
13	Państwowe Muzeum Etnograficzne w Warszawie	Negatywny, muzeum nie posiada w swoich zbiorach jakichkolwiek pamiątek, związanych z bitwą warszawską 1920 r.
14	Muzeum Ludowych Instrumentów Muzycznych w Szydłowcu	Negatywny, placówka nie posiada w swoich zbiorach przedmiotów związanych z bitwą warszawską 1920 r.
15	Mazowieckie Centrum Sztuki Współczesnej „Elektrownia” w Radomiu	Negatywny, muzeum nie posiada w swoich zbiorach jakichkolwiek pamiątek, związanych z bitwą warszawską 1920 r.
16	Muzeum Zbrojownia na Zamku w Liwie	Pozytywny, w posiadaniu placówki znajduje się broń i uzbrojenie, w typie wykorzystywanego podczas wojny polsko-bolszewickiej, Wytypowano 30 sztuk broni białej (27 bagnatów, 2 lance, szabla polska wz. 1917), 4 sztuki broni palnej (rewolwer M 1879, pistolet Steyr 1912, karabiny: Mosin wz. 1891 i Mannlicher M 1895), 1 hełm (niemiecki, M 16).
17	Stacja Muzeum	Pozytywny, spis obejmuje przeszło 70 fotografii pociągów pancernych; 55 fotografii z wojny polsko-bolszewickiej 1919–1920: zdjęcia sytuacyjne, podobizny żołnierzy i dowódców, pociągi pancerne (zdjęcia częściowo zdublowane) i ich elementy; 7 odznak, związanych z pociągami pancernymi; replikę pistoletu Mauser C 96; pojedyncze elementy wyposażenia rosyjskiego: bandolier, sumkę (ładownicę), pochwę do bagnetu, manierkę
18	Muzeum Treblinka. Niemiecki nazistowski obóz zagłady i obóz pracy (1941–1944)	Pozytywny, 1 obiekt: odznaka pamiątkowa Frontu Litewsko-Białoruskiego (destrukta, przekazany w depozyt)
19	Muzeum Wsi Mazowieckiej w Sierpcu	Pozytywny, 3 obiekty: 2 odznaczenia: Krzyż Armii Ochotniczej dla Kawalerii, Medal Niepodległości; obrazek <i>I Kompania 206 Ochotniczego Pułku Piechoty</i> (fotografia za szkłem)
20	Muzeum Niepodległości w Warszawie	W zestawieniach sporządzonych przez Dział Zbiorów naszej placówki znalazły się 253 pozycje, w tym: 85 fotografii archiwalnych, 48 plakatów, 39 afiszy i ulotek, 36 realiów – przede wszystkim odznaczeń, odznak, oznak i dokumentów, 32 pocztówki, 9 obrazów, 1 grafika, 1 mapa, 2 makiety wystawiennicze

Kwerenda szczegółowa

Muzeum Niepodległości w Warszawie

1. *Epizod z wojny polsko-bolszewickiej 1920 r.*; 1920; grafika, sucha igła, akwarela; papier; 14×21,3; MN Gr.837/a
2. Afisz o wprowadzeniu rozporządzeniem Rady Obrony Państwa na terenie całego Państwa Polskiego sądów doraźnych; 22.08.1920; druk czarny; papier kolor; 59×38,7 cm; MN U.1826
3. [Afisz]: Ogłoszenie. Uzupełnienie do zarządzenia w sprawie wprowadzenia sądów doraźnych; 22.08.1920; druk; papier beżowy; 59×38,7 cm; MN U.1827
4. Odezwa: Komunikat; druk opublikowany przez Tymczasowy Komitet Rewolucyjny Polski; 13.08.1920; 21×17 cm; druk; papier; 21×17 cm; MN U.1951
5. Odezwa: *Żołnierze! W odpowiedzi Piłsudskiemu!*; druk opublikowany przez Warszawską Radę Delegatów Żołnierskich; 1920; druk; papier niebieski; 26×19,4 cm; MN U.1956
6. Odezwa: *Do mieszkańców Warszawy*; druk opublikowany przez Prezydenta Rady Ministrów Wincentego Witosa; druk, stempel, atrament; papier; 53,5×47,3 cm; MN U.2029
7. [Afisz]: Obwieszczenie; druk opublikowany przez Naczelnego Prokuratora Wojskowego; 22.08.1920; druk; papier różowy; 54,8×34,8 cm; MN U.2030
8. [Afisz]: Obwieszczenie o wykonaniu wyroków sądów doraźnych w dniu 17 VIII 1920; druk opublikowany przez Dowódcę Rejonu Warszawskiego; 18.08.1920; druk; papier różowy; 63×47 cm; MN U.2031
9. [Afisz]: Obwieszczenie; druk opublikowany przez Dowódcę Rejonu Warszawskiego; 13.08.1920; 64,5×49,5 cm; druk; papier różowy; 64,5×49,5 cm; MN U.2033
10. [Afisz]: Obwieszczenie; druk opublikowany przez Dowódcę Rejonu Warszawskiego; 04.08.1920; 53×47 cm; druk; papier szarozółty 53×47 cm; druk; MN U.2034
11. [Afisz]: Obwieszczenie; druk opublikowany przez Dowódcę Rejonu Warszawskiego; 02.08.1920; druk; papier różowy; 62×47,6 cm; MN U.2035
12. [Afisz]: Obwieszczenie; druk opublikowany przez Dowódcę Rejonu Warszawskiego; 16.08.1920; druk; papier seledynowy; 62×46,8 cm; MN U.2036
13. [Afisz]: Obwieszczenie; druk opublikowany przez Dowódcę Rejonu Warszawskiego; 20.08.1920; druk; papier; 62×46 cm; MN U.2038
14. Odezwa: *Do żołnierzy polskich czerwonoarmiści – polacy* [zachowano oryginalną pisownię]; [1920]; druk; papier; 27×18,5 cm; MN U.2067
15. Odezwa: *Lud broni stolicy*; druk opublikowany przez Robotniczy Komitet Obrony Warszawy, 12.08.1920; druk; papier; 35×50 cm; MN U.2069
16. Afisz: *Dwa wieczory dyskusyjne na temat „O bolszewizmie”*; druk opublikowany przez Polską Partię Socjalistyczną. Warszawski Wydział Kulturalno-Oświatowy; druk; papier; 4,5×50 cm; MN U.2890
17. Afisz: *Odczyt „Rokowania pokojowe w Rydze”*; druk opublikowany przez Polską Partię Socjalistyczną; druk; papier; 65,0×50,0 cm; MN U.2921;
18. Odezwa: *Do broni! Za Niepodległość Kraju i Wolność ludu pracującego*; druk opublikowany przez Lubelski Komitet Robotniczy Obrony Kraju; 12.08.1920; druk czarny; papier kremowy; 65×48 cm; MN U.3102

19. Ulotka: *Żołnierze w odpowiedzi Piłsudskiemu!*; druk opublikowany przez Warszawską Radę Delegatów Żołnierskich; druk; papier; 28 × 17,5 cm; MN U.4200
20. Ulotka: *K polskim roboczim i krestianam!* [*Do polskich robotników i chłopów!*]; druk opublikowany przez Wydział Polityczny 4 Armii; 30.07.1920–14.08.1920; druk; papier; 32,9 × 20,8 cm; MN U.4201
21. Jednodniówka „Pobudka”; 37,5 × 24,8 cm; druk opublikowany przez Włociański Związek Oświaty; 15.08.1920; druk; papier; MN U.4417
22. Ulotka: *Silni, Zwarczi, Gotowi. W rocznicę cudu nad Wisłą*; druk opublikowany przez Związek b. Ochotników Armii Polskiej; 15.08.1920; druk; papier; 19,2 × 14 cm; MN U.4469
23. Odezwa: *Polacy!*; druk opublikowany przez Komitet Obchodu Dziesięciolecia Zwycięskiego Odparcia Najazdu Rosji Sowieckiej; 1930; druk; papier; 63,5 × 47,0 cm; MN U.4540
24. Afisz: *Wszyscy pragnący służyć w formacjach bojowych...*; druk opublikowany przez Oddziały Armii Ochotniczej; 1920; druk; papier; 41 × 63 cm; MN U.4576
25. Odezwa: *Ojczyzna w niebezpieczeństwie! Polacy!*; druk opublikowany przez Radę Ministrów. Na dole dokumentu spis członków Rady Ministrów; 5.08.1920; druk; papier; 51 × 34 cm; MN U.4599
26. Odezwa o utworzeniu Armii Ochotniczej: *Rodacy!*; druk opublikowany przez gen. broni Józefa Hallera; 1920; druk; papier; 30 × 22,3 cm; MN U.4602
27. Afisz: *Polacy! Ojczyźnie naszej grozi najazd hord bolszewickich, które chcą zniszczyć nasze ziemie...*; druk opublikowany przez [Okręgowego Inspektora Armii Ochotniczej] Czesława Mączyńskiego; 1920; druk; papier; 94 × 63 cm; MN U.4603
28. Ulotka: *Zbieramy potrzebne dla frontu (...)*; druk opublikowany przez Ochotniczy Komitet Wojenno-Przemysłowy; 1920; druk, rękopis, ołówek; papier; 15,6 × 10 cm; MN U.4628
29. Odezwa: *Żandarmeria polska katuje obrońców ludu roboczego – więźniów politycznych!*; druk opublikowany przez Komunistyczną Partię Litwy i Białej Rusi; 1919; druk; papier; 28,8 × 18,2 cm; MN U.4684
30. Odezwa: *Mniemam, że żołnierz polski, że walczysz o ojczyznę...*; druk opublikowany przez Komunistyczną Partię Litwy i Białej Rusi; 1919; druk; papier; 32 × 17 cm; MN U.4685
31. Ulotka propagandowa: *Bracia żołnierze*; druk opublikowany przez Wydział Polityczny Armii Frontu Zachodniego; [1919]; druk; papier; 21,2 × 16,4 cm; MN U.4686
32. Ulotka propagandowa: *Żołnierze polscy!*; druk opublikowany przez Wydział Polityczny Armii Frontu Zachodniego; 1919; druk; papier; 23 × 17,8 cm; MN U.4687
33. Afisz: *75 rocznica obrony Płocka w wojnie polsko-sowieckiej 1920 r.*; druk opublikowany przez Radę Miasta Płocka; 1995; druk czarny; papier; 66 × 48,5 cm; MN U.4809
34. Afisz: *76 rocznica obrony Płocka w wojnie polsko-rosyjskiej 1920 r.*; druk opublikowany przez Radę Miasta Płocka; 1996; druk barwny; papier; 64,7 × 47,3 cm; MN U.4810
35. Afisz: *Odstąpienie pomnika Marszałka Józefa Piłsudskiego. 77 rocznica obrony Płocka w wojnie polsko-sowieckiej w 1920 r.*; druk opublikowany przez Radę Miasta Płocka; 1997; druk barwny; papier; 64,6 × 45,6 cm; MN U.4811

36. Afisz: *78 rocznica obrony Płocka w wojnie polsko-sowieckiej 1920 rok*; druk opublikowany przez Prezydenta Miasta Płocka, Miejski Komitet Ochrony Pamięci Walk i Męczeństwa; 1998; druk barwny, sepia; papier; 64,6 × 48,5 cm; MN U.4812
37. Afisz: *81 rocznica obrony Płocka w wojnie polsko-sowieckiej w 1920 roku*; druk opublikowany przez Radę Miasta Płocka; 2001; druk barwny, sepia; papier kredowy; 64,6 × 48,5 cm; MN U.4813
38. Afisz: *83 rocznica obrony Płocka w wojnie polsko-bolszewickiej w 1920 roku*; druk opublikowany przez Radę Miasta Płocka; 2003; druk barwny, sepia; papier kredowy; 61 × 43 cm; MN U.4814
39. Afisz: *Zaproszenie do udziału w dniu 10 VI 200 r. w obchodach 80. rocznicy wymarszu kutnowskich ochotników na wojnę z bolszewikami oraz w odświeżeniu pamiątkowej tablicy w Liceum im. Gen. J.H. Dąbrowskiego*; druk opublikowany przez Zarząd Miasta, Zarząd Powiatu Kutnowskiego, Związek Harcerstwa Polskiego, I Liceum Ogólnokształcące im. Gen. J.H. Dąbrowskiego; 2000; druk brązowy; papier kredowy; 50 × 34,7 cm; MN U.4882
40. Ulotka: *Bracia chłopi!*; 1920; druk; papier; 17 × 14 cm; MN U.4953
41. Plakat: *Jak Pietruk przestał być bolszewikiem*; druk opublikowany przez Straż Kresową; 1920; litografia barwna; papier; 99 × 69,1 cm; MN Pl.1930
42. Plakat: *Dzicz bolszewicka*; druk opublikowany [przez] Żołnierza Polskiego; 1920; druk; papier gazetowy; 43 × 31 cm; MN Pl.2012
43. [Plakat] propagandowy: *Józef Piłsudski*; Władysław Skoczylas; druk opublikowany przez Główny Inspektorat Armii Ochotniczej; litografia barwna; papier; 40,8 × 31,1 cm; MN Pl.2014
44. [Plakat]: *Potwór bolszewicki*; druk opublikowany [przez] Żołnierza Polskiego; druk; papier; 46 × 31,8 cm; MN Pl.2015;
45. Plakat: *Bolszewicy mordują bezbronne kobiety!*; Camel?; litografia barwna; papier; 63 × 47,7 cm; MN Pl.201
46. Plakat: *Bij bolszewika*; Camel?; litografia barwna; papier; 62,6 × 48 cm; MN Pl.2017
47. Plakat: *Ludu Polski! Chwyć za broń...*; Felicjan Szczęsny Kowarski; druk opublikowany przez Wyd. Biura Prop. Insp. Gen. AO *Sztuka* Toruń; 1920; litografia; papier; 70 × 50,6 cm; MN Pl.2018
48. Plakat: *Na front!!*; Witold Gordon; druk opublikowany przez Ekspoz. Warsz. Związek Narodowy Polski w Stanach Zjedn. A.P.; 1920; litografia barwna; papier; 69,7 × 50 cm; MN Pl.2019
49. Plakat: *Do broni. Tak wyglądałby nasz kraj, gdyby zwyciężyli bolszewicy*; Władysław Jarocki; 1920; litografia barwna; papier; 94,5 × 63 cm; MN Pl.2020
50. Plakat: *Jego program*; 1920; litografia barwna; papier; 81,7 × 118,4 cm; MN Pl.2021
51. Plakat: *Rzeczą żołnierza jest stworzyć dla ojczyzny piorun, co błyska, a gdy trzeba – uderzy*; Edmund John; 1920; litografia barwna; papier; 108,5 × 78 cm; MN Pl.2023;
52. Plakat: *Potwór bolszewicki niesie do Polski mord, pożogę i zniszczenie. Kto chce pokój zapewnić ojczyźnie, niech natychmiast wstąpi do wojska*; A.L.; 1920; litografia; papier; 95 × 63,2 cm; MN Pl.2024
53. Plakat: *Zwycięstwo od nas zależy! Do broni!!!! Na front!*; B.B.; 1920; litografia barwna; karton; 99,8 × 64,8 cm; MN Pl.2025

54. Plakat: *Hej! Kto Polak na bagnety!!*; Kamil Mackiewicz; druk opublikowany przez Naczelne Dowództwo Wojska Polskiego; 1920; litografia barwna; papier; 107,8 × 70,7 cm; MN Pl.2026
55. Plakat: *Bolszewicy w Płocku*; druk opublikowany przez Biuro Prop. Wew. przy Prez. Rady Ministrów; 1920; druk; papier gazetowy; 36,8 × 26,8 cm; MN Pl.2030
56. Plakat: *Do broni! Tak wygląda wieś polska zajęta przez bolszewików*; Franciszek Nieczuja-Urbański; litografia barwna; papier; 45,5 × 30,3 cm; MN Pl.2031
57. Plakat: *Józef Piłsudski Naczelnik Państwa i Naczelnny Wódz Pierwszy Marszałek Polski*; 1920; litografia barwna; karton; 100 × 81,8 cm; MN Pl.2033
58. Plakat: *Wolność bolszewicka*; MJK; 1920; litografia barwna; karton; 108,8 × 80 cm; MN Pl.2034
59. Plakat: *Nam twierdzą będzie każdy próg*; Kamil Mackiewicz; 1920; litografia barwna; papier; 69,8 × 50 cm; MN Pl.2036
60. Plakat: *Dzicz bolszewicka*; druk opublikowany [przez] Żołnierza Polskiego; 1920; litografia; papier; 46,7 × 31 cm; MN Pl.2041
61. Plakat: *Do broni. Wstępujcie do Armji Ochotniczej!*; Juliusz Pol; 1920; litografia barwna; papier; 93,5 × 77,6 cm; MN Pl.2042
62. Plakat: *Śladami Ojców Naszych w Szeregach Armji Polskiej za Ojczyznę i Wolność*; Władysław Teodor Benda; 1917–1920; litografia; papier; 91,6 × 80,6 cm; MN Pl.2044
63. Plakat: *Patrz, co cię czeka jeśli nie chwycisz za broń*; 1920; litografia barwna; papier; 118,4 × 81,8 cm; MN Pl.2048
64. Plakat: *Do broni! Wróg u granic ojczyzny! Wstępujcie do Armji ochotniczej!*; Zygmunt Kamiński; 1920; litografia barwna; papier; 100 × 70 cm; MN Pl.2051
65. Plakat: *Kto w Boga wierzy – w obronie Ostrobramskiej...*; 1920; litografia barwna; papier gazetowy; 100 × 79,5 cm; MN Pl.2052
66. Plakat dwuczęściowy: *Tylko armia ochotnicza (...)*; 1920; litografia barwna; papier; 76,6 × 105,9 cm, 40,1 × 107 cm MN Pl.2053
67. Plakat dwuczęściowy: *Wstępujcie w szeregi!*; Kajetan Stefanowicz; 1920; litografia; papier; 99 × 68 cm; MN Pl.2999
68. Plakat: *Do broni! Wstępujcie do Wojska Polskiego!*; Wydział Werbunkowo-Zaciągowy. Zarząd Cywilny Ziem Wschodnich; Felicjan Szczęsny Kowarski; 1919; litografia; papier; 105 × 72 cm; MN Pl.3024
69. Plakat: *Na zapadnyj front! Wsie dlja wojny, wsie dlja pobiedy! [Na zachodni front! Wszystko dla wojny, wszystko dla zwycięstwa!]*; 1920?; litografia barwna; papier; 69,5 × 101 cm; MN Pl.5943
70. Plakat *Każdyj udar molota – udar po wragu! [Każde uderzenie młota – uderzeniem we wroga!]*; Wiktor Deni; 1920; litografia barwna; papier; 68 × 106,5 cm; MN Pl.6966
71. Plakat: *Ty zapicalsja dobrowolcem? [Zgłosiłeś się na ochotnika?]*; Dmitrij Moor (właśc. D.S. Orłow); replika plakatu z 1920 r.; 1967; offset; papier; 72 × 53 cm; MN Pl.7667
72. Plakat: *1920–2000*; Bohdan Wróblewski; 2000; offset barwny; papier; 68 × 48 cm; MN Pl.7988
73. Plakat: *Rok 1920. Na przedpolach Warszawy*; Marta Kodym; reprodukcja obrazu Jerzego Kossaka *Cud nad Wisłą*; 2005; druk; papier; 99,5 × 69,5 cm; MN Pl.8434

74. Plakat: *W rocznicę Bitwy Warszawskiej zapraszamy na koncert „Polskie śpiewanie” 15 sierpnia 2008 r., pl. Teatralny*; czarno-biała reprodukcja plakatu *Bij bolszewika*; 2008; druk barwny; papier; 59,3×41,9 cm; MN Pl.8509
75. Sztandar Tymczasowego Komitetu Rewolucyjnego Polski; 1920; szycie maszynowe; sukno czerwone; 150×140 cm; MN E382
76. Orzeł wojskowy WSP – Polskie Wojska Syberyjskie. Stosowany w 5. Dywizji Strzelców Polskich tzw. Dywizji Syberyjskiej oraz w późniejszej Brygadzie Syberyjskiej; po 1917; sztanca; metal; 4,1×2,7 cm; MN E12320
77. Orzeł wojskowy WSP – Polskie Wojska Syberyjskie. Stosowany w 5. Dywizji Strzelców Polskich tzw. Dywizji Syberyjskiej oraz w późniejszej Brygadzie Syberyjskiej; po 1917; sztanca; mosiądz; 4,2×2,7 cm; MN E12373
78. Odznaka Obywatelskiego Komitetu Obrony Państwa; 1920; bicie; mosiądz; 3,1×3,1 cm; MN E13095
79. Odznaka 213. Ochotniczego Policyjnego Pułku Piechoty; 1920; bicie; brąz; 3,9×3,9 cm; MN E13099
80. Odznaka pamiątkowa „Czyn Narodu – Cud Wisły”; 1920; bicie; mosiądz; śr. 3,1 cm; MN E13104
81. Odznaka pamiątkowa „Stanęli w potrzebie 1920”; 1920; blaszka brązowa; śr. 3 cm; MN E13106
82. Medal z okazji 10. rocznicy zwycięstwa w wojnie polsko-bolszewickiej; Józef Au-miller; 1930; bicie; brąz; śr. 5,5 cm; MN E13244;
83. List pułkownika Stefana Paślowskiego do rodziny; 8.11.1919; rękopis, atrament; papier; 42×16,4 cm; MN E13316
84. List pułkownika Stefana Paślowskiego do siostry; 13.05.1920; rękopis, atrament; papier; 18,2×11,2 cm; MN E13317
85. Operacyjny rozkaz zaopatrzenia nr 6 wydany przez Dowództwo 6. Armii; 12.09.1920; maszynopis (odbitka); papier; 33,8×21 cm; MN E13557
86. Operacyjny rozkaz zaopatrzenia nr 13 wydany przez Dowództwo 6. Armii; 21.09.1920; druk urzędowy, maszynopis; papier; 17,3×20,9 cm; MN E13558;
87. Szabla – wzór 1917; [po 1917]; wyrób fabryczny; stal, mosiądz, drewno; 82×3,5 cm; MN E13843
88. Odznaka Obywatelskiego Komitetu Obrony Państwa; 1920; bicie; mosiądz; 3,1×3,1 cm; MN E13910
89. Odznaka 18. Dywizji Piechoty; 1920–1921; patynowanie, sztanca; metal biały, emalia, mosiądz; 4,6×3,4 cm; MN E14248
90. Telegram patriotyczny z portretem ks. Józefa Poniatowskiego i Józefa Piłsudskiego; 1932; druk; papier; 27,2×22; MN E14543
91. Znaczek „Stanęli w potrzebie 1920”; 1920; sztanca; blaszka brązowa; śr. 3 cm, dł. 4 cm MN E14729
92. Odznaka Frontu Litewsko-Białoruskiego 1919–1920; po 1920; oksydowanie; metal, miedź; 4×4 cm; MN E15094
93. Medal „Honorowy obywatel Radzymina”; niedatowany; Grzegorz Boński; bicie stemplem; miedź; śr. 60 mm; MN E15428
94. Medal „80 rocznica bitwy warszawskiej”; Andrzej i Rosana Nowakowscy; 2000; srebrzenie, patynowanie; tombak srebrzony i oksydowany; śr. 70 mm; MN E15429
95. Szarfa biało-czerwona „80 rocznica Bitwy Warszawskiej 1920–2000”; 2000; szycie; jedwab sztuczny; 9,5×215 cm; MN E15472

96. Medal „Za Wojnę 1918–1921” ustanowiony przez Radę Ministrów RP 21 IX 1928 r.; 1928; bicie; brąz; śr. 3,5 cm; MN E15820
97. Karta żywnościowa ważna na miesiąc sierpień od d. 1 VIII do 31 VIII 1920. Okres 117. Wydana przez Magistrat m.st. Warszawy; 1920; druk; papier; 6 × 10,7 cm; MN E15888
98. Krzyż Zasługi Wojsk Litwy Środkowej. Ustanowiony 25 II 1922 r. na mocy uchwały Sejmu Wileńskiego [na wniosek] Tymczasowej Komisji Rządzącej Litwy Środkowej; 1922; bicie; brąz; 4,3 × 4,3 cm; MN E15993
99. Znaczek okolicznościowy PTTK. 1920. W 70 Rocznicy Wojny; 1990; wyrób seryjny; metal oksydowany; 1990; 4 × 3 cm; MN E16024
100. Dyplom stwierdzający, że Stefan Wójciński pełnił służbę w Straży Obywatelskiej m.st. Warszawy podczas najazdu bolszewickiego; 1.10.1920; druk; karton; 17,8 × 23,8 cm; MN E16242
101. Zaświadczenie stwierdzające, że Stefan Wójciński należy do Straży Obywatelskiej m.st. Warszawy; 11.08.1920; druk, rękopis; karton; 9,6 × 14,9 cm; MN E16243
102. Biało-czerwona opaska płócienna z nadrukowanym numerem 1936. Używana przez członka Straży Obywatelskiej m.st. Warszawy Stefana Wojcińskiego podczas najazdu na Warszawę wojsk bolszewickich w sierpniu 1920 r.; 1920; szycie, nadruk; płótno; 7 × 20 cm; MN E16244
103. Nabój wyjęty z ciała Brunona Romiszewskiego rannego w walkach pod Radzyminem w sierpniu 1920 r.; 1920; wyrób fabryczny; metal; dł. 2,8 cm, średnica 0,8 cm; MN E16281
104. Szkaplerz; [przed 1921]; ręczne wykonanie; papier, tektura; 8 × 5,5 cm; MN E16527
105. Odpis karty ewidencyjnej Jana Klukowskiego; [po 22.12.1920]; rękopis; papier; 22,5 × 22,5 cm; MN E 6766;
106. Odznaka pamiątkowa „Za Wołyń”. [Ustanowiona przez] Dowództwo Frontu Wołyńskiego; 1919; tłoczenie; mosiądz; 4,4 × 4,4 cm; MN E16766
107. Krzyż Walecznych; 1920; bicie; brąz; 4,4 × 4,4 cm; MN E16767
108. Karta Polskiej Poczty Polowej z zawiadomieniem o śmierci Eugeniusza Czwartasa. Karta wysłana przez Duszpasterstwo szpitala polowego N[r] 103; 17.09.1920; druk, rękopis; karton, atrament, tusz; 9 × 14 cm; MN E17115
109. Pudełeczko z ziemią z pola bitwy pod Ossowem w 1920 roku; [po 14.08.1920]; wyrób fabryczny, rękopis, atrament; drewno, papier; 5,4 × 5,4 × 4,6 cm; MN E17216
110. Dokument nadania prawa noszenia odznaki „Wilno”. Dokument wystawiony przez Dowództwo 1 Dywizji Legionów; 18.09.1919; druk, rękopis, atrament, stempel; papier; 18,1 × 11,2 cm; MN E17267
111. *Portret Józefa Piłsudskiego*; Jerzy Mech; 1994; olej; płótno; 92 × 73 cm; MN M.311
112. *Portret Marszałka Józefa Piłsudskiego*; Zdzisław Truskolański; Kopia obrazu Stanisława Zawadzkiego *Portret Marszałka Józefa Piłsudskiego* z 1934; 1994; olej; płótno; 90 × 54 cm; MN M.31
113. *W okopach*; Wincenty Wodzinowski; 1919; olej; płótno; 89 × 120 cm; MN M.325
114. *Legionista pieszy*; Stanisław Bagieński; 1916; olej; tektura; 43 × 28 cm; 60,5 × 45,6 cm (oprawa); MN M.327
115. *Brygadier Józef Piłsudski*; Halina Chromińska; 1996; olej; pilśni; 97 × 65 cm; MN M.328
116. *Marszałek Piłsudski przyjmuje defiladę*; [Władysław Janicki?]; 1940; akwarela; papier; 39,5 × 36 cm; MN M.359

117. *Konny legun z karabinem*; Jerzy Kozuchowski; 1915–1919; olej; tektura; 32 × 23,5 cm; MN M.388;
118. *Polonia*; Władysław Brech; Kopia obrazu Stanisława Bagińskiego *Polonia*; przed 1939; olej; płótno; 138 × 111 cm; MN M.456
119. *Portret Edwarda Rydza-Śmigłego*; Z. Mroczkowska; 1918–1939; pastel; karton; 50 × 37 cm; MN M.510
120. Fotografia: Tymczasowy Komitet Rewolucyjny – komunistyczny rząd utworzony w Białymstoku 20 lipca 1920 r.; 1920; fotografia czarno-biała; papier fotograficzny; 18,0 × 24,0; MN F-907
121. Fotografia: „Maskotka” Hallerczyków stacjonujących w Landwarowie; fot. Leontyna Tulimowska z d. Berzin; 1920; sepia; papier matowy; 11,4 × 8,2 cm; MN F-8318
122. Fotografia: Hallerczycy ze swoją żywą „maskotką”; fot. Leontyna Tulimowska z d. Berzin; 1920; sepia; papier matowy; 8,2 × 12,7 cm; MN F-8319
123. Fotografia: Hallerczycy ze swoją żywą „maskotką”; fot. Leontyna Tulimowska z d. Berzin; 1920; sepia; papier matowy; 11,8 × 8,4 cm; MN F-8320
124. Fotografia: Ochotnicza Grupa Saperów por. Tadeusza Nowakowskiego; fot. Leo Forbert 1920; sepia; papier fotograficzny matowy, tektura; 30,4 × 36,0 (16,8 × 22,9) cm; MN F-9021
125. Fotografia: Sztab Armii Ochotniczej w auli Politechniki Warszawskiej; 1920; brom; papier fotograficzny matowy, karton; 22,4 × 29,3 (15,3 × 21,4) cm; MN F-9022
126. Fotografia: Ojciec i syn ochotnicy na froncie, (1920); 1920; fotografia czarno-biała; papier fotograficzny błyszczący; 8,5 × 11,5 cm; MN F-9239
127. Fotografia: Ułani w drodze na Wschód, (1920); fotografia czarno-biała; papier fotograficzny błyszczący; 8,5 × 11,5 cm; MN F-9240;
128. Fotografia: Pułk ułanów pod dowództwem rtm. Prądzyńskiego, (1920); 1920; fotografia czarno-biała; papier fotograficzny błyszczący; 9 × 11,5 cm; MN F-9241
129. Fotografia: Jeńcy bolszewicy wzięci do niewoli przez 214 pułk ułanów Armii Ochotniczej, 1920 r.; fot. czarno-biała; papier fotograficzny błyszczący; 1920; 8,6 × 11,5 cm; MN F-92
130. Fotografia: Patrol 24 pułku ułanów podczas wojny 1920 r. Ułani 24 pułku, 1920; fotografia czarno-biała; papier fotograficzny błyszczący; 9 × 11,5 cm; MN F-9252
131. Fotografia: Odpoczynek w drodze pod Warszawą żołnierzy z 24 pułku Ułanów; 1920; fotografia czarno-biała; papier fotograficzny błyszczący; 8,5 × 11,7 cm; MN F-9253
132. Fotografia: Grupa żołnierzy i oficerów Wojska Polskiego przed budynkiem; Stanisław Bogacki; 10.07.1919; fotografia czarno-biała; papier matowy, 17,5 × 22,9 cm, tektura; 23,9 × 32,5 cm; MN F-9301
133. Fotografia: Pociężyńska Helena – portret, popiersie. [Fotografia pełniąca funkcję identyfikatora]; fot. J. Rundstein; 1916; fotografia czarno-biała, druk wytłaczany; papier fotograficzny matowy, tektura, papier; 10,7 × 6,5 cm; MN F-9345
134. Fotografia: I Kompania 22 Ochotniczego Baonu Saperów porucznika Tadeusza Nowakowskiego wraz z dowództwem; fot. Leo Forbert, fotografia czarno-biała; papier fotograficzny; 33,6 × 42,7 (23,0 × 28,7) cm; MN F-9447
135. Fotografia: Oficerowie 22 Ochotniczego Baonu Saperów; fot. Leo Forbert, 1920; sepia; papier fotograficzny matowy, tektura; 29,5 × 35,5 (17,0 × 23,5) cm; MN F-9450

136. Fotografia: Ochotnicza Grupa Saperów por. Tadeusza Nowakowskiego; fot. Leo Forbert, 1921; sepia; papier fotograficzny matowy, tektura; 30,4 × 36,0; MN F-9453
137. Fotografia: Grupa oficerów i podoficerów Armii Ochotniczej w auli Politechniki Warszawskiej; 1920; sepia; papier fotograficzny półmat, karton zielony; 16,00 × 24,00 (12,5 × 16,5) cm; MN F-9454
138. Fotografia: Plk W. Zagórski – szef sztabu Armii Ochotniczej na okręg warszawski i por. T. Nowakowski – komendant Ochotniczej Grupy Fortyfikacyjnej Saperów; 1920; brom; papier fotograficzny matowy, tektura; 17,3 × 23,3 (25,3 × 31,2) cm; MN F-9465
139. Fotografia: Gen. Haller Józef w otoczeniu oficerów koło Nasielska w czasie wojny polsko-rosyjskiej; sepia; papier matowy; 1920; 10,8 × 15,2 cm; MN F-9476
140. Fotografia: Przybycie towarów amerykańskich z Gdańska na stacji Wiedeńskiej w Warszawie; 1920; fotografia czarno-biała; papier fotograficzny matowy; 8,6 × 13,5 cm; MN F-9485
141. Fotografia: Józef Piłsudski – Naczelnik Państwa, generał Śmigły i ppłk Śnieżyński na pozycjach czołowych; Wojskowa Agencja Fotograficzna; 24.09.1920; fotografia czarno-biała; papier fotograficzny matowy; 8,7 × 14,0 cm; MN F-9513;
142. Fotografia: Dowództwo grupy poleskiej Wojska Polskiego obserwujące działania artylerii wrogiej armii bolszewickiej; Wojskowa Agencja Fotograficzna; 1920; fotografia czarno-biała; papier fotograficzny; 8,8 × 13,8 cm; MN F-9517
143. Fotografia: Wiosna rok 1920. Wojsko Polskie w Kijowie. Piechota Wielkopolska na przedmieściu Demijówce; 1920; fotografia czarno-biała; papier fotograficzny matowy; 8,5 × 13,3 cm; MN F-9618;
144. Fotografia: Kapitan Górecki z 38 Pułku Piechoty Strzelców Lwowskich; 1920; sepia; papier fotograficzny matowy, 13,0 × 8,8 cm; MN F-10071
145. Fotografia: Żołnierze Wojska Polskiego – 8 Kompania 26 Pułku Piechoty. Odpoczynek przed namiotem; fotografia czarno-biała papier fotograficzny; 1920; 8,8 × 12,7cm; MN F-10142
146. Fotografia: Grupa żołnierzy Wojska Polskiego, we wnętrzu (m.in. Feliks Grotowski, Stanisław Niedrzewski); 10.12.1919; sepia; papier półmatowy; 9,0 × 12,0 cm; MN F-10373
147. Fotografia: Grupa żołnierzy Wojska Polskiego wśród drzew (m.in. Feliks Grotowski, Stanisław Niedrzewski); 1919; 6,0 × 9,0 cm; sepia; papier półmatowy; 6,0 × 9,0 cm; MN F-10374
148. Fotografia: Grupa żołnierzy Wojska Polskiego (m.in. Feliks Grotowski, Stanisław Niedrzewski); 1919; fotografia czarno-biała; papier fotograficzny; 4,1 × 6,0 cm; MN F-10375
149. Fotografia: Wojsko Polskie. Żołnierze 4 komp. 808 p.(?) między Lidą a Wilnem; ok. 1920; fotografia czarno-biała; papier fotograficzny matowy; 8,0 × 12,8 cm; MN F-10663
150. Fotografia: Tadeusz Krajewski w czapce wojskowej i kożuszką baranicą do wierzchu przed drewnianą chałupą; 1920–1921; sepia; papier fotograficzny matowy; 13,5 × 8,7 cm; MN F-10664
151. Fotografia: Generał Edward Śmigły-Rydz przyjmuje defiladę w Kijowie; Warszawska Agencja Fotograficzna; 1920; fotografia czarno-biała; papier półmatowy; 9,0 × 14,1 cm; MN F-10668

152. Fotografia: Strzelcy Podhalańscy; 22.08.1919; fotografia czarno-biała; papier; 8,7×13,4 cm; MN F-11078
153. Fotografia: Tadeusz Kusociński (1900–1920), starszy brat Janusza Kusocińskiego; 1920; sepia; papier fotograficzny matowy; 13,3×8,5 cm; MN F-11332
154. Fotografia: Grupa polskich żołnierzy stojących przy drewnianym budynku w okresie wojny polsko-bolszewickiej między Lidą a Wilnem; 1919; fotografia czarno-biała, sepia; karton; 8,5×13,5 cm; MN F-11480
155. Fotografia: Podchorążowie sanitarni Centralnego Szpitala Wojskowego w Wilnie na Antokolu; 1920; fotografia czarno-biała; papier fotograficzny; 13,4×8,9 cm; MN F-11495
156. Fotografia: Lekarze Centralnego Szpitala Wojskowego w Wilnie na Antokolu; 1920; fotografia czarno-biała; papier fotograficzny; 8,3×13,4 cm; MN F-11496
157. Fotografia: Ataman Petlura i Generał Rydz-Śmigły w Kijowie; K. Kugo[...]; 1920; fotografia czarno-biała; papier fotograficzny półmatowy; 8,7×13,7 cm; MN F-12284
158. Fotografia: Żołnierz polski z Dywizji Litewsko-Białoruskiej, kolega Jana Krawieckiego; I. Berman; 1919; sepia; papier fotograficzny matowy; 13,5×8,4 cm; MN F-12292
159. Fotografia: Działo 1 batalionu jednostki pancerniej podczas ofensywy jesiennej nad Stochodem w 1920 roku; 1920; sepia; papier fotograficzny matowy; 9,0×13,0 cm; MN F-12326
160. Fotografia: Waclaw Karkowski; 1920; sepia; papier fotograficzny matowy; 14×9 cm; MN F-13153
161. Fotografia: Waclaw Karkowski w mundurze, obok inny żołnierz w płaszczu; 1920; sepia; papier fotograficzny matowy; 14×9 cm; MN F-13207
162. Fotografia: Żołnierz Wojska Polskiego; 1918–1920; fot. Z. Sykulski; sepia; papier fotograficzny matowy; 3,7×8,7 cm; MN F-13226
163. Fotografia: Żołnierze Wojska Polskiego; 1918–1920; sepia; papier fotograficzny matowy; 9,0×14,0 cm; MN F-13227
164. Fotografia: Maksymilian Milan-Kamski (1895–1979), generał Wojska Polskiego. Portret; 1920; sepia; papier fotograficzny matowy; 10,2×7,2 cm; MN F-13323
165. Fotografia: Maksymilian Milan-Kamski (1895–1979), generał Wojska Polskiego. Z żoną Wandą; 1920; sepia; papier fotograficzny matowy; 11,5×7,3 cm; MN F-13324
166. Fotografia: Transport samochodów wojskowych na front ukraiński; sepia; papier fotograficzny matowy; [1920]; 7,8×11,0 cm; MN F-13356
167. Fotografia: Wojsko Polskie na Ukrainie. Żołnierze 5 pułku piechoty Legionów na stacji kolejowej; fot. J. Głogowski; 1920; sepia; papier fotograficzny matowy; 9,0×14,0 cm; MN F-13371
168. Fotografia: Wyprawa kijowska. Żołnierze i oficerowie Wojska Polskiego oraz sprzęt pancerny na ukraińskim stepie; 1920; fotografia czarno-biała; papier fotograficzny błyszczący; 8,5×11,4 cm; MN F-13372
169. Fotografia: Wyprawa kijowska. Trzej oficerowie Wojska Polskiego na drodze; 1920; sepia; papier fotograficzny matowy; 9,0×14,0 cm; MN F-13373
170. Fotografia: Wojna polsko-radziecka. Przed kolejną operacją nad Niemnem; 1920; brom, sepia; papier fotograficzny matowy; 8,7×11,3 cm; MN F-13374

171. Fotografia: Wojna polsko-radziecka. Na froncie niemeńskim; 1920; sepia; papier fotograficzny matowy; 8,9 × 11,6 cm; MN F-13375
172. Fotografia: Józef Piłsudski z nowo mianowanym dowódcą 15 Dywizji Piechoty gen. Jungiem Władysławem; 1920; fotografia; papier fotograficzny matowy; 7,6 × 11,1 cm; MN F-13376
173. Fotografia: Józef Piłsudski z nowo mianowanym dowódcą 15 Dywizji Piechoty gen. Jungiem Władysławem; 1920; sepia; papier fotograficzny matowy; 8,7 × 11,4 cm; MN F-13377
174. Fotografia: Dekoracja Krzyżem Srebrnym Orderu Virtuti Militari oficerów francuskiej misji wojskowej; 11.10.1920; brom, sepia; papier fotograficzny półmatowy; 8,5 × 11,3 cm; MN F-13391
175. Fotografia: Dekoracja Krzyżem Srebrnym Orderu Virtuti Militari oficerów francuskiej misji wojskowej; 11.10.1920; brom, sepia; papier fotograficzny półmatowy; 8,5 × 11,3 cm; MN F-13392
176. Fotografia: Dekoracja Krzyżem Srebrnym Orderu Virtuti Militari oficerów francuskiej misji wojskowej; 11.10.1920; brom, sepia; papier fotograficzny półmatowy; 8,7 × 11,3 cm; MN F-13393
177. Fotografia: Dekoracja Krzyżem Srebrnym Orderu Virtuti Militari oficerów francuskiej misji wojskowej; brom, sepia; papier fotograficzny półmatowy; 8,7 × 11,3 cm; MN F-13394
178. Fotografia: Jadwiga Sulińska-Woroniecka przy tablicy pamiątkowej profesorów i uczniów Liceum Państwowego w Kutnie, ochotników wojny 1920 roku; 2000; fotografia barwna; papier fotograficzny Kodak Royal; 21 × 15 cm; MN F-13573
179. Fotografia: Wojna polsko-radziecka, na pozycjach czołowych pod Lipskiem; 24.09.1920; brom, sepia; papier półmatowy; 7,8 × 10,8 cm; MN F-13580
180. Fotografia: Białoruś. Narada w Głównej Kwaterze Wodza Naczelnego przed kolejną operacją nad Niemnem; 1920; brom, sepia; papier matowy; 8,0 × 11,3 cm; MN F-13597
181. Fotografia: Józef Piłsudski z przedstawicielami Komisji Kontroli Ligi Narodów w drodze na rozmowy w sprawie rozgraniczenia wojsk polskich i litewskich na Suwalszczyźnie; brom; papier półmatowy; 8,7 × 14,0 cm; MN F-13598
182. Fotografia: Józef Piłsudski z przedstawicielami Komisji Kontroli Ligi Narodów oraz z oficerami i żołnierzami Wojska Polskiego; 29.09.1920; brom, sepia; papier matowy; 7,8 × 10,8 cm; MN F-13606
183. Fotografia: Grupa żołnierzy Wojska Polskiego; [1920]; brom, sepia; papier matowy; 10,0 × 7,5 cm; MN F-13607
184. Fotografia: Grupa żołnierzy Wojska Polskiego; [1920]; sepia; papier półmatowy; 8,0 × 11,0 cm; MN F-13611
185. Fotografia: Żołnierze 26 Pułku Ułanów Wielkopolskich; 1920; brom; papier matowy, tektura; 16,1 × 22,3 cm; MN F-13986
186. Fotografia: Smygielski Kazimierz i Zawadzki Michał (?) – polscy żołnierze; fot. W. Bednsztein; 1919–1920; sepia; papier fotograficzny; 13,2 × 8,4 cm; MN F-14268
187. Fotografia: Zakościele koło Mościsk, Wojsko Polskie. I bateria 2-go krakowskiego P. A Pol. [Pułku Artylerii Połowej] Kuchnia polowa podczas obiadu; fot. Jan Gortzen; 19.03.1919; sepia; papier fotograficzny; 6,1 × 10,2 cm; MN F-14777

188. Fotografia: Wojsko Polskie. I bateria 2-go krakowskiego P. A Pol. [Pułku Artylerii Polowej] „Na pozycji”; fot. Jan Gortzen; 19.03.1919; sepia; papier fotograficzny matowy; 10,5 × 6,3 cm; MN F-14778
189. Fotografia: Żołnierze Wojska Polskiego w trakcie budowy mostu na Dźwinie w okolicy Dźwińska; 1920; sepia; papier fotograficzny półmatowy; 13,8 × 8,4 cm; MN F-14782
190. Fotografia: Pociąg pancerny „Dowbor” – koło pociągu stoją trzej żołnierze; 1918–1920; fotografia czarno-biała; papier fotograficzny błysk; 7,5 × 11,6 cm; MN F-15026
191. Fotografia: I-szy pułk Ułanów Krechowieckich I-go Korpusu Polskiego. Grupa żołnierzy i oficerów w towarzystwie osób cywilnych i duchownych; fot. Wacław Żyliński; 1920; sepia; papier albuminowy matowy; 11,0 × 16,7 cm; MN F-15294
192. Fotografia: Leon Janusz Horodecki; fot. Antoni Gurtler; 1919; sepia; papier fotograficzny matowy, tektura, brystol czarny, bibułka; 24,0 × 13,0 (15,0 × 10,0) cm; MN F-15306
193. Fotografia: Na froncie polsko-ukraińskim pod Lwowem. 3 Bateria 7 Pułku Artylerii Lekkiej (PAL) pod dowództwem L.J. Horodeckiego; 03–04.1919; brom; papier fotograficzny matowy; 8,8 × 13,7 cm MN F-15307
194. Fotografia: Na froncie polsko-ukraińskim w pobliżu Lwowa. 3 Bateria 7-ego Pułku Artylerii Lekkiej w pieszym szyku; lato 1919; chlor; papier fotograficzny błyszczący; 8,5 × 12,8 cm; MN F-15308
195. Fotografia: Na froncie polsko-ukraińskim pod Lwowem. 3 Bateria 7 Pułku Artylerii Lekkiej w szeregu w otwartym polu; lato 1919; fotografia czarno-biała; papier fotograficzny błyszczący; 8,5 × 12,5 cm; MN F-15309
196. Fotografia: Na froncie polsko-ukraińskim pod Lwowem. Żołnierze 3 Bateria 7 Pułku Artylerii Lekkiej odpoczywający przy drodze; lato 1919; fotografia czarno-biała; papier fotograficzny błyszczący; 8,5 × 12,5 cm; F-15310
197. Fotografia: Na froncie polsko-ukraińskim pod Lwowem. Zwiad konny 3 Baterii 7 Pułku Artylerii Lekkiej; lato 1919; fotografia czarno-biała; papier fotograficzny błyszczący; 8,5 × 12,5 cm; MN F-15311
198. Fotografia: Na froncie polsko-ukraińskim pod Lwowem. Ppor. Leon Janusz Horodecki na koniu Hektorze; lato 1919; fotografia czarno-biała; papier fotograficzny błyszczący; MN F-15312
199. Fotografia: Na froncie polsko-ukraińskim pod Lwowem. Na zydelku pod drzewem siedzą żołnierze 3 Baterii 7 Pułku Artylerii Lekkiej; lato 1919; fotografia czarno-biała; papier fotograficzny błyszczący; 12,5 × 8,5 cm; MN F-15313
200. Fotografia: Jan Klukowski; [1920]; brom; papier fotograficzny matowy; 13,2 × 6,2 cm; MN F-15457
201. Fotografia: Zespół pracowników i pacjentek kliniki kobiecej w Poznaniu; brom; papier fotograficzny matowy; 9,0 × 14,0 cm; MN F-16114
202. Fotografia: III Korpus Sanitarny w Poznaniu; 24.01.1920; brom; papier fotograficzny matowy; 8,7 × 13,0 cm; MN F-16118
203. Fotografia: Uroczystość obchodów rocznicy Konstytucji 3 Maja w Wilejce; 3.05.1920; brom; papier fotograficzny matowy; 8,6 × 13,8 cm; F-16119
204. Fotografia: Żołnierze Wojska Polskiego w Wilejce; 1920; sepia; papier fotograficzny półmatowy; 9,0 × 14,0 cm; MN F-16121

205. Pocztówka: *Atak kawalerii polskiej na Konną Armię Budionnego pod Komarowem, 31.VIII.1920*; reprodukcja obrazu Jerzego Kossaka; Salon Malarzy Polskich; po 1920; druk barwny; karton; 8,8 × 14; MN P-1680
206. Pocztówka: *Cud nad Wisłą*; reprodukcja obrazu Jerzego Kossaka; Wydawnictwo Kart Artystycznych; 1938; druk barwny; karton; 9,4 × 14; MN P-1681
207. Pocztówka: *Sztab Marszałka Piłsudskiego w Bitwie pod Warszawą – 1920*; reprodukcja obrazu Jerzego Kossaka; Salon Malarzy Polskich; po 1920; druk jedno-barwny sepia; karton; 14,1 × 8,7; MN P-1685
208. Pocztówka: *Ksiądz Skorupka*; reprodukcja obrazu Jerzego Kossaka; Salon Malarzy Polskich; po 1920; druk jednobarwny, sepia; karton; 9,0 × 14,0; MN P-1686.
209. Pocztówka przedstawiająca zdjęcie: Wojsko Polskie w Kijowie. Ludność śródmieścia wita owacyjnie wkraczającą piechotę; fot. WAF; 1920; fotodruk; karton; 8,7 × 13,7; MN P-2667
210. Pocztówka przedstawiająca zdjęcie: powitanie Pułku im. „Dzieci Warszawy” powracającego z wojny polsko-bolszewickiej; fot. Wacław Rokosz; 22.05.1921; fotodruk; karton; 8,9 × 13,6 cm; MN P-2668
211. Pocztówka: *Ks. Kapelan Ignacy Skorupka (1893–1920). Zginął na czele ochotniczej młodzieży atakującej wroga w bitwie pod Warszawą, o świcie dnia 14 sierpnia 1920 roku*. Portret z książki d-ra St. Helsztyńskiego. *Bohater Warszawy*; Koło Księży Prefektów; 1920; druk czarny; karton; 14,8 × 10,4 cm; MN P-2877
212. Pocztówka przedstawiająca młodego i starego żołnierza na polu bitwy oraz ukazującą się im postać Matki Bożej na horyzoncie; litografia Stanisława Świącickiego, w środku pocztówki wiersz Kazimierzy Sławoszewskiej; [1921]; litografia; karton; 9,6 × 14,4(39,4); MN P-3249
213. Pocztówka: *Cud nad Wisłą* Jerzego Kossaka / *The Miracle on the Vistula* by Jerzy Kossak. Barwna reprodukcja obrazu Jerzego Kossaka; Polish Air Association; 194[0]–1946; druk barwny; karton; 10,5 × 15,2; MN P-3336
214. Pocztówka: *Marszałek Józef Piłsudski / Naczelny Wódz*. Cykl: *Obrona Warszawy*; rys. A.P. [Antoni Procajłowicz ?]; 1920; druk jedno-barwny brązowy; karton; 14,0 × 9,0 cm; MN P-3396
215. Pocztówka: *Medal pamiątkowy Dziesięciolecie Zwycięskiego Odparcia Najazdu Rosji Sowieckiej*; druk (sepia); karton; 9,5 × 14,6 cm; MN P-3692
216. Pocztówka: Wilno. Góra Trzech Krzyży; druk czarno-biały; karton; 9 × 13,8 cm; MN P-3826
217. Pocztówka: *Legun ci ja legun, / W Warszawie się rodził / Jeszczem wąsów nie miał / Na wojenkem chodził*; druk czarny; karton; 13,8 × 9,0 cm; MN P-3880
218. Pocztówka: *Komunistów do roboty / przyniewala knut despoty / jesteście żołnierze czy nie żołnierze*; Rysunek satyryczny z cyklu: *Przyjemności bolszewickie*; 1919–1920; druk czarny; karton; 9,0 × 14,0 cm; MN P-3881
219. Pocztówka: *Szereg chlewków. To baraki, / Tu mieszkają, jak żebraki, / jak bydłeta, jak zwierzaki; komuniści mizeraki*; rysunek satyryczny z cyklu: *Przyjemności bolszewickie*; 1919–1920; druk czarny; karton; 9,0 × 14,0 cm; MN P-3882;
220. Pocztówka: *Chłoptwo chude tu jak śledzie, / Karmi kuchta ich – Aronek, / Ale po tym ich obiedzie / głód brzuch ściska jak postronek*; rysunek satyryczny z cyklu: *Przyjemności bolszewickie*; 1919–1920; druk czarny; karton; 9,0 × 14,0 cm; MN P-3883

221. Pocztówka: *15.08.1920–15.08.1984 / Cud nad Wisłą / W dzień Wniebowzięcia Najświętszej Maryi Panny/ 64 rocznica Bitwy Warszawskiej*. Karta drugiego obiegu z cytatami z wypowiedzi Józefa Piłsudskiego; NSZZ „Solidarność”, Mazowsze; 1984; offset; brystol; 11,7 × 16,5 cm; MN P-3946
222. Pocztówka przedstawiająca fotografię z podpisem: *Gen. Tadeusza Rozwadowski*; 2000; druk sepia; karton; 14,7 × 10,5 cm; MN P-3978
223. Pocztówka: *Harcerze ochotnicy Hufca Kutnowskiego tworzący Kompanię Szturmową 36 pp Ziemi Łęczyckiej przed wyruszenie na front w 1920 r.*; 2000; druk jednobarwny sepia; karton; 10,3 × 14,8 cm MN P-4197
224. Pocztówka: *Loreto basilica della S. Casa/ Vittoria di Pilsudski a Varsavia/ Affresco del. Prof. Arturo Gatti / nella Cappella Polacca [Bazylika w Loreto, w kaplicy polskiej fresk Arturo Gattiego Zwycięstwo Piłsudskiego pod Warszawą]*; Alterocca Terni – fotografia; 1970–1980; fotografia czarno-biała; papier fotograficzny błyszczący; 1970–1980; 14,8 × 10,3 cm; MN P-4289;
225. Pocztówka: *Cmentarz poległych pod Ossowem*; Cykl: *Obrona Warszawy*; Serja I-a; rys. A.P. [Antoni Procajłowicz ?], 1920; druk jednobarwny brązowy; karton; 9,0 × 14,0 cm; MN P-4293
226. Pocztówka: *Jeńcy bolszewicy*; Cykl: *Obrona Warszawy*; Serja I-a.; rys. A.P. [Antoni Procajłowicz?]; 1920; druk jednobarwny brązowy; karton; 8,9 × 13,9 cm; MN P-4294
227. Pocztówka: *Jazda w pochodzie*. Cykl: *Obrona Warszawy*; Serja I-a.; rys. A.P. [Antoni Procajłowicz ?]; 1920; druk jednobarwny brązowy; karton; 8,9 × 13,9 cm; MN P-4295
228. Pocztówka: *Tabory bolszewickie*. Cykl: *Obrona Warszawy*; Serja I-a; rys. A.P. [Antoni Procajłowicz ?]; 1920; druk jednobarwny brązowy; karton; 9,0 × 13,9 cm; MN P-4296
229. Pocztówka: *Pościg*. Cykl: *Obrona Warszawy*; Serja I-a.; rys. A.P. [Antoni Procajłowicz?]; 1920; druk jednobarwny brązowy; karton; 13,7 × 9,0 cm; MN P-4297;
230. Pocztówka: *Piosnka o Jenerale Hallerze*; komp. Jana Grajewskiego, wiersz Kazimierza Grajewskiego; 1920; druk; karton; 8,8 × 13,8 cm; 8,8 × 13,8 cm; MN P-4393
231. Pocztówka: *Zadwórze – Polskie Termopile/ 17 sierpnia 1920*; reprodukcja obrazu Stanisława Batowskiego Kaczora; 1931–1939; druk; karton; 10,7 × 15 cm; MN P-4458;
232. Pocztówka: *Zadwórze – Polskie Termopile/ 17 sierpnia 1920*; reprodukcja obrazu Stanisława Batowskiego Kaczora; 1939; druk barwny; karton; 9,1 × 14,2 cm; MN P-4764;
233. Pocztówka: *Los opieszalych*; 1918–1920; druk czarny; karton; 9,5 × 14,5 cm; MN P-4772
234. Pocztówka: *Przestroga*; fot. Marian Fuks; 1918–1920; druk czarny; karton; 9,5 × 14,5 cm; MN P-4773
235. Pocztówka przedstawiająca fotografię: *Naczelnik Państwa wręcza sztandar pułkownikowi Kamińskiemu ruszającemu ze swym pułkiem na wojnę z bolszewikami w r. 1920*; fot. Marian Fuks 1920; druk jednobarwny brązowy; karton; 14,0 × 9,0 cm; MN P-4822
236. Pocztówka z *tableau*: *Uczniowie Gimnazjum Sokółowskiego byli żołnierze ochotnicy w obronie ojczyzny w roku 1920*; 1920; J. Pędich – fotografia; 1920; chlor; papier fotograficzny matowy; 8,7 × 12,0 cm; MN P-5062

237. Czapka żołnierza Rewolucyjnego Czerwonego Pułku Warszawy. Kopia czapki z 1918; 1977; szycie; sukno; 26,5×22 cm; MN Mak.811/2
238. Plakat: *Jasnowielmożna Polska poslednaja sobaka Antanty* [Jaśnie wielmożna Polska – ostatni pies Ententy]. Kopia plakatu rosyjskiego z 1920 r.; niedatowany; druk barwny; papier; 66,5×53,5 cm; MN Mak.1180
239. Szkic: Nasz system obronny z kampanii 1920 r.; skala 1:126000; niedatowany; druk; papier; 67,5×41,5 cm; MN Mp.69

Muzeum Historii Polskiego Ruchu Ludowego

1. *Odrzykońskie Okruszyny Polskiego Ruchu Ludowego – W Jego Stulecie*; Nawrocki Tadeusz; druk – kserokopia, rękopis – kserokopia, papier; 1995; 27×29,5 cm, 81 s.; MHPRL/AN-2784
2. Druk okolicznościowy wydany z okazji obchodów Czynu Chłopskiego; Srebrzak Michał; 1950; maszynopis powielany; papier; 33×20,3 cm, k. 4; MHPRL/AN-4839
3. List otwarty Janusza Borowczaka Prezesa Polskiego Stronnictwa Ludowego we Francji *Do przedstawicieli narodu polskiego*; 01.1998; maszynopis; papier; 29,6×21 cm; MHPRL/AN-5803
4. Pocztówka: *80 Rocznica Bitwy Warszawskiej 1920–2000, Gen. Tadeusz Rozwadowski*; 2000; druk sepia; karton; 14,6×10,5 cm; MHPRL/AN-6632
5. Pocztówka: *80 Rocznica Bitwy Warszawskiej 1920–2000, Gen. Tadeusz Rozwadowski*; 2000; druk sepia; karton; 14,6×10,5 cm; MHPRL/AN-6633
6. Pocztówka: *80 Rocznica Bitwy Warszawskiej 1920–2000, Gen. Tadeusz Rozwadowski*; 2000; druk sepia; karton; 14,6×10,5 cm; MHPRL/AN-6634
7. *Z doli i niedoli Pułku 3. Ułanów „Dzieci Warszawy”*; Henryk Kamiński; druk; papier; 1920; 11×8,5 cm; s. 106; MHPRL/AN-9975
8. Afisz: *Program Centralnej Uroczystości 70-lecia Bitwy Warszawskiej „Cudu nad Wisłą”*; 1990; druk; papier biały; 60×42 cm; MHPRL 2024
9. Plakat: *70-lecie Bitwy Warszawskiej „Cudu nad Wisłą 12–15 VIII 1920. Święto Czynu Chłopskiego*; 1990; druk zielony, czerwony, czarny; papier biały; 67,5×47,5 cm MHPRL 2027
10. Zaproszenie na Uroczystości 75 Rocznicy Bitwy Warszawskiej oraz 60-lecia ogłoszenia, dnia 15 sierpnia Dniem Czynu Chłopskiego; zaproszenie Naczelnego Komitetu Wykonawczego PSL; 15.08.1995; druk czarny; papier biały; 21,1×29,6 cm (rozłoż.); MHPRL 6059
11. Afisz: *Program obchodów 75 Rocznicy Bitwy Warszawskiej – Święta Czynu Chłopskiego*; 15.08.1995; druk barwny; 15.08.1995; papier biały; 42×29,5 cm; MHPRL 6062
12. Rezolucja w sprawie upamiętnienia pobytu W. Witosa w okopach w Radzyminie w dn. 13–14 VIII 1920 r. wraz z listą przedstawicieli emigracji chłopskiej i ludowej; rezolucja Polskiego Stronnictwa Ludowego i Uczestników „Spotkania po latach”; 15.08.1995; faks, maszynopis wpisy odręczne czarnym i niebieskim długopisem; papier biały i kremowy; 29,5×21 cm; MHPRL 6352/1-2
13. Zaproszenie dla Franciszka Piaścika na uroczystość wręczenia medalu pamiątkowego „IV Wieki Stołeczności Warszawy”; list gratulacyjny z okazji otrzymania medalu przez Franciszka Piaścika oraz medal „IV Wieki Stołeczności Warszawy”;

- 1996–1997; druk czarny, rękopis, bicie; karton kremowy, papier czerpany znak wodny Opale; tombak posrebrzany; 21×21 cm, 29,6×21,1 cm, średnica: 7 cm; 155,1 g; MHPRL 7519/1-3
14. Zaproszenie dla Franciszka Piaścika na uroczystość wręczenia medalu pamiątkowego „IV Wieki Stołeczności Warszawy”; IV kwartał 1997; karton kremowy; 21×21 cm; druk czarny; MHPRL 7519/1
 15. List gratulacyjny z okazji otrzymania medalu „IV Wieki Społeczności Warszawy” przez Franciszka Piaścika; 11.11.1997; druk czarny, rękopis; papier czerpany znak wodny Opale; 29,6×21,1 cm; MHPRL 7519/2
 16. Poczтівka okolicznościowa: *1920 Na szanłcach nowej Europy*; Artur Szyk; 1921; druk sepia; karton kremowy; 1921; 15×10,5 cm; MHPRL 8177
 17. Poczтівka: *Nie rzucim ziemi skąd nasz ród!*; Kowalski Leon; Wydawnictwo Salonu Malarzy Polskich; [1920–1930]; druk barwny czerwony, brązowy; karton; 8,8×13,7 cm; MHPRL 12928
 18. *Witos na froncie rok 1920*; Milewski Maciej; 2020; olej; płótno; 54×73 cm; MHPRL 18732
 19. Plakat okolicznościowy: *70 Lat Bitwy Warszawskiej – Cud nad Wisłą 12–15.08.1920*; H. Bakut; 1990; druk; papier; 66×47,5 cm; MHPRL/S-278
 20. Afisz: *Program Centralnej Uroczystości 70-lecia Bitwy Warszawskiej „Cudu nad Wisłą”*; druk opublikowany przez Komitet Organizacyjny Centr. rocz.70. lecia Bitwy Warszawskiej; 1990; druk; papier biały; 60×42 cm; MHPRL-Mak.211
 21. *General Tadeusz Rozwadowski*; Mirosław Miroński; 2020; olej; płótno; 50×40 cm; MHPRL 18760
 22. *I pogoniliśmy bolszewika, Bitwa na przedpolach Warszawy sierpień 1920*; Jerzy Sadłocha; 2020; olej; płótno; 54×73 cm; MHPRL 18761
 23. *Przed i po bitwie 1920*; Zbigniew Budzyński; 2020; akryl; płótno; 60×81 cm; MHPRL 18762
 24. *Szarża CKM-ów w roku 1920*; Władysław Sadłocha; 2019; olej; płótno; 60×81 cm; MHPRL 18763
 25. *Atak CKM-u w roku 1920*; Władysław Sadłocha; 2019; 40×50 cm; olej; płótno; MHPRL 18764
 26. *Portret Jędrzeja Moraczewskiego*; Władysław Sadłocha; 2019; pastel; tektura; 40×30 cm; MHPRL 18765
 27. *Portret Władysława Sikorskiego*; Władysław Sadłocha; 2019; pastel; tektura; 40×30 cm; MHPRL 18766
 28. *Władysław Belina-Prażmowski – portret*; Władysław Sadłocha; 2019; pastel; tektura; 40×30 cm; MHPRL 18767
 29. *Patrol z pocztęm sztandarowym*; Grażyna Szlęk; olej; płótno; 2019; 60×81 cm; MHPRL 18768
 30. *Przenoszenie zmarłego legionisty przez żołnierzy Armii Czerwonej*; Grażyna Szlęk; 2019; olej; płótno; 40×40 cm; MHPRL 18769
 31. *Bitwa o niepodległość*; Adam Kunikowski; 2020; olej; płótno; 40×50 cm; MHPRL 18770
 32. *Bitwa Warszawska*; Michał Janczuk; 2020; olej; płótno; 60×81 cm; MHPRL 18771
 33. *W ogniu walki*; Katarzyna Popińska; 2020; olej; dykta; 80×61 cm; MHPRL 18772
 34. *Bitwa Warszawska 1920*; Anna Chelwicka; 2020; akryl; płótno; 100×70 cm; MHPRL 18773

35. *I*; Anna Bartnicka; 2020; olej; płótno; 24 × 31 cm; MHPRL 18774
36. *II*; Anna Bartnicka; 2020; olej; płótno; 24 × 31 cm; MHPRL 18775
37. *III*; Anna Bartnicka; 2020; olej; płótno; 24 × 31 cm; MHPRL 18776
38. *General Tadeusz Rozwadowski 1866–1929*; Piotr Gagan; 2020; akryl; deska; 39 × 29 cm; MHPRL 18777
39. *Pod twoją obronę*; Wanda Falencik-Masznic; 2020; mieszana; płótno; 54 × 73 cm; MHPRL 18778
40. *Pomnik i kaplica poświęcona Bitwie Warszawskiej*; Ewa Piasecka-Kudłacik; 2020; akryl; płótno; 50 × 60 cm; MHPRL 18779
41. *Ochotnicza Liga Kobiet w służbie wartowniczej na Grochowie 1920*; Ewa Piasecka-Kudłacik; 2020; akryl; płótno; 50 × 60 cm; MHPRL 18780
42. *Spotkanie*; Jacek Macyszyn; 2020; olej; płótno; 54 × 73 cm; MHPRL 18781
43. *Józef Panaś – kapelan II Brygady Legionów*; Maciej Milewski; 2020; olej; płótno; 50 × 50 cm; MHPRL 18782
44. *I. Paderewski*; tryptyk z cyklu *Twórcy Niepodległości*; Maciej Milewski; 2020; olej; płótno; 50 × 40 cm; MHPRL 18785
45. *W. Witos*; tryptyk z cyklu *Twórcy Niepodległości*; Maciej Milewski; 2020; olej; płótno; 50 × 40 cm; MHPRL 18786
46. *J. Piłsudski*; tryptyk z cyklu *Twórcy Niepodległości*; Maciej Milewski; 2020; olej; płótno; 50 × 40 cm; MHPRL 18787
47. *1920*; Michał Janczuk; [2020]; olej; płótno; 60 × 81 cm; MHPRL 18798
48. *Ucieczka Bolszewików*; Zbigniew Budzyński; 2019–2020; akryl; płótno; 54 × 73 cm; MHPRL 18803
49. Zaproszenie na Wojewódzkie Obchody 75-tej Rocznicy Bitwy Warszawskiej – blankiet; zaproszenie Naczelnego Komitetu Wykonawczego PSL (po 1989); 05.08.1995; zaproszenie na druku NKW PSL; kserokopia; papier; 29,6 × 21 cm; MHPRL/S-105
50. Plakat: *Hej kto Polak na bagnety*; Kamil Mackiewicz; druk opublikowany przez Naczelne Dowództwo Wojska Polskiego; litografia; papier kremowy; [1920]; 107,5 × 70,5 cm; MHPRL 119
51. Przemówienie Romana Bartoszcze wygłoszone w trakcie Świąta Czynu Chłopskiego w Tarnowie; 1990; maszynopis; papier; 29,5 × 21 cm, k.12; MHPRL/AN-5894
52. Medal okolicznościowy „Gen. broni Tadeusz Jordan Rozwadowski 1866–1928. Szef Sztabu Generalnego W.P.”; [1999]; śr. 7 cm, grubość 0,6 cm; 135,5 g; MHPRL 16066
53. Medal „Wincenty Witos 1874–1945. Maż stanu i premier 1920, 1923, 1926.”; [1995]; bicie dwustronne; brąz; śr. 70 mm, grubość 0,6 cm; 140 g; MHPRL 16069
54. Odznaka patriotyczna „Czyn Narodu – Cud Wisły – sierpień 1920”; [1921–1938]; bicie; mosiądz; śr. 3,2 cm; 3,9 g; MHPRL 13663
55. Druk okolicznościowy: *Obchód 50-tej Rocznicy Cudu nad Wisłą*; 28.02.1970; druk brązowy; karton kremowy; 17,8 × 24 cm (po rozłożeniu); MHPRL 1200
56. Koperta z nadrukiem: *On the Fiftieth Anniversary of the Miracle...*; 1970; druk brązowy; papier; 10 × 19,2 cm; MHPRL 1203
57. Druk okolicznościowy z nadrukiem: *W 50-tą Rocznicę Cudu nad Wisłą Polonia amerykańska...*; 1970; druk brązowy; karton kremowy; 17,6 × 24 cm; MHPRL 3430

58. Koperta okolicznościowa z nadrukiem w j. angielskim z okazji 50. rocznicy Cudu nad Wisłą; 1970; 10 × 19 cm; 1970; druk brązowy; papier biały; MHPRL 3433
59. Plakat: *Nam twierdzą będzie każdy próg*; Kamil Mackiewicz; druk opublikowany przez Naczelne Dowództwo Wojska Polskiego; 1920; druk; papier; 70 × 50 cm; MHPRL 120
60. Fotografia przedstawiająca polską delegację podczas podpisania traktatu pokojowego między Polską i ZSRR w Rydze; 1921; fotografia czarno-biała; karton; 28,8 × 34,4 cm; MHPRL/W-1319
61. Negatyw fotografii przedstawiającej Jana Kantego Steczkowskiego; niedatowany; wywołanie; celuloide; 6 × 6 cm; MHPRL/W-4106
62. Negatyw fotokopii przedstawiającej list Józefa Hallera do Wincentego Witosa; niedatowany; fotografia czarno-biała; papier fotograficzny; 6 × 6 cm; MHPRL/W-4156
63. Negatyw winiетки „Ludowca” z 8 sierpnia 1920 roku; 1920; wywołanie; celuloide; 2,5 × 1,8 cm; MHPRL/W-4220
64. Fotografia przedstawiająca przeprawę 55 poznańskiego pułku piechoty przez rzekę Bug; 1920; fotografia czarno-biała; papier fotograficzny; 9,1 × 13,9 cm; MHPRL/W-5049
65. Fotografia przedstawiająca posiedzenie Komitetu Wykonawczego Obrony Państwa; 1920; fotografia czarno-biała; papier fotograficzny; 9,1 × 13,9 cm; MHPRL/W-5061
66. Fotografia przedstawiająca posiedzenie Komitetu Wykonawczego Obrony Państwa; 1920; fotografia czarno-biała; papier fotograficzny; 9,1 × 13,9 cm; MHPRL/W-5062
67. *Tableau* dokumentujące historię jednego z pułków wielkopolskich; 1919; 13,2 × 17 cm; fotografia czarno-biała; papier fotograficzny; MHPRL/W-5064
68. Fotografia przedstawiająca żołnierzy obok wagonów załadowanych kuchniami polowymi; [1916]; sepia; papier fotograficzny; 8,8 × 13,7 cm; MHPRL/W-5119
69. Fotografia przedstawiająca członków polskiej delegacji na rokowania pokojowe z bolszewikami w Rydze; 1921; fotografia czarno-biała; papier fotograficzny; 9 × 14 cm; MHPRL/W-5234
70. Negatyw fotografii przedstawiającej żołnierzy Wojska Polskiego przed wyruszeniem na front wojny polsko-bolszewickiej; 1920; wywołanie; celuloide; 4,8 × 6,2 cm; MHPRL/W-5581
71. Negatyw fotografii przedstawiającej instruktorów i kursantów drużyn strzeleckich; 1920; wywołanie; celuloide; 4,8 × 6,2 cm; MHPRL/W-5606
72. Negatyw fotografii przedstawiającej Józefa Piłsudskiego odznaczającego żołnierzy za zasługi w wojnie 1920 r.; 1920; wywołanie; celuloide; 4,8 × 6,2 cm; MHPRL/W-5608
73. Fotografia przedstawiająca członkinie Legii Kobiet podczas szkolenia wojskowego; 1920; fotografia sepia; papier fotograficzny; 8,3 × 10,9 cm; MHPRL/W-7685
74. Fotografia przedstawiająca Zofię Solarzową z okresu działalności w Legii Kobiet; 1920; fotografia czarno-biała; papier fotograficzny; 8,9 × 11,2 cm; MHPRL/W-7686
75. Fotografia przedstawiająca Zofię Solarzową z okresu działalności w Legii Kobiet; 1920; fotografia czarno-biała; papier fotograficzny; 8,1 × 11 cm; MHPRL/W-7689
76. Fotografia przedstawiająca żołnierzy i członkinie Legii Kobiet; 1920; sepia; papier fotograficzny; 8,1 × 11,1 cm; MHPRL/W-7690
77. Fotografia przedstawiająca kompanię ciężkich karabinów maszynowych przed wyjazdem na front; 1920; fotografia czarno-biała; papier fotograficzny; 9,4 × 14,8 cm; MHPRL/W-8472

78. Fotografia przedstawiająca fragment cmentarza Obrońców Lwowa z pomnikiem Francuzów poległych za Polskę; 1938; sepia; papier fotograficzny; 10,6 × 14,7 cm; MHPRL/W-8494
79. Fotografia przedstawiająca Józefa Bienia; 1921; fotografia czarno-biała; papier fotograficzny; 11,5 × 9 cm; MHPRL/W-8551
80. Łazik nr XVI; Tow. Akc. Łazik; 17.10.1920; druk; papier; 30,8 × 22,8 cm, k. 2; MHPRL/AN-1137
81. *W przełomowych latach kształtowania ustroju i granic niepodległej Polski (1918–1921)*; Mieczysław Grad; niedatowany; maszynopis; papier; 30 × 21 cm, k. 35; MHPRL/AN-1953
82. *Najskromniejsza wiązanka słów i myśli Wincentego Witosa – Jego wizerunek na odsłonięcie Jego pomnika w stolicy*; Nurt Chłopskiej Prawdy; 1985; 29,5 × 21 cm, k.15; maszynopis kopia; MHPRL/AN-2415
83. *Wspomnienia z połowy XX wieku*; Andrzej Korczak; 03.04.1983; maszynopis kopia; papier; 29,5 × 21 cm, k. 18; MHPRL/AN-2551
84. Guzik żołnierski; 1918–1927; odlew; stop metali; śr. 2,2 cm; MHPRL/AN-3095
85. Strona tytułowa pisma „Walka” nr 55, styczeń–luty 1968 r., na której zamieszczono reprodukcję strony z egzemplarza *Nad Wisłą i Wkrą* z dedykacją gen. Sikorskiego; 15.06.1943; kserokopia; papier; 21,5 × 15,6 cm; MHPRL/AN-3150
86. List Ludwika Świątka do Katarzyny Świątek; 05.08.1920; rękopis ołówek; papier; 19,5 × 29,5 cm; po rozł.; MHPRL/AN-3243
87. List Ludwika Świątka do Katarzyny Świątek; 17.06.1920; rękopis czarny atrament; papier; 16 × 29 cm, po rozł.; MHPRL/AN-3269
88. Życiorys Józefa Paluchniaka; Jan Paluchniak; niedatowany; maszynopis; papier; 29,7 × 21 cm, 4 k.; MHPRL/AN-3934
89. Druk okolicznościowy wydany w związku z obchodami Święta Czynu Chłopskiego; 1950; maszynopis powielony; papier; 30,7 × 20,6 cm; k. 4; MHPRL/AN-4836
90. Fragmenty z pamiętników Wincentego Witosa dotyczące wojny polsko-bolszewickiej; 1950; maszynopis powielony; papier; 30,7 × 21 cm; MHPRL/AN-4837
91. Wniosek nagły posła Jana Potoczka, posła Piotra Majchera i towarzyszy w sprawie poboru koni dla wojska, podniesienia cen za takowe; 17.10.1919; druk; papier; 28 × 19,8 cm; MHPRL/AN-5961
92. Sprawozdanie komisji rolnej i skarbowo-budżetowej w sprawie rządowego projektu ustawy o przyznaniu kredytu 3 miliardów marek na pomoc rolną; 11.03.1921; druk czarny; papier; 28,2 × 20,7 cm; MHPRL/AN-5965
93. Wniosek nagły posła A. Świdły i innych członków Zjednoczenia Mieszkańskiego w sprawie urlopowanych na studia studentów-ochotników; niedatowany; druk; papier; 27,8 × 20 cm; MHPRL/AN-5967
94. Wniosek nagły posłów Szczepana Piechoty, J. Walisiaka i kolegów z NZL w sprawie odroczeń w służbie wojskowej; druk; papier; 17.10.1919; 28 × 19,9 cm; MHPRL/AN-5973
95. List Tadeusza Osieckiego do ojca Stanisława Osieckiego; 17.07.1920; rękopis ołówek kopiowy; papier; 18,6 × 29 cm; MHPRL/AN-6266
96. List Stefana Osieckiego do ojca Stanisława Osieckiego; 14.08.1920; rękopis ołówek; papier w linię; 18 × 24,5 cm; MHPRL/AN-6267
97. List Tadeusza Osieckiego do matki Jadwigi Osieckiej; 24.05.1920; rękopis czarny atrament; papier; 18,7 × 29 cm; MHPRL/AN-6268

98. Karta pocztowa Tadeusza Osieckiego do ojca Stanisława Osieckiego; 10.07.1920; rękopis ołówek; karton beżowy; 9 × 13,8 cm;
99. List Tadeusza Osieckiego do ojca Stanisława Osieckiego; 28.07.1920; rękopis ołówek kopiowy; papier; 18,8 × 29,1 cm srt.8; MHPRL/AN-6270
100. Projekt ustawy o powołaniu prawników do czynnej służby wojskowej; Józef Leśniewski – Minister Spraw Wojskowych, 24.06.1919; druk czarny; papier; 27,9 × 39,5 cm (po rozłożeniu); MHPRL/AN-6398
101. Sprawozdanie Komisji Prawniczej w sprawie przedłożonego przez Rząd projektu ustawy o odpowiedzialności osób wojskowych za przestępstwa przeciwko własności skarbu wojskowego i łapownictwu wraz z projektem odpowiedniej ustawy; 23.07.1919; druk; papier; 28,6 × 20,1 cm, 3 k; MHPRL/AN-640
102. Sprawozdanie Komisji Prawniczej w sprawie zażądanej przez Ministerstwo Spraw Wojskowych sankcji ustawy o wojennych sądach doraźnych; 11.03.1919; druk; papier; 28,3 × 19,9 cm; MHPRL/AN-6403
103. Projekt ustawy o osobistych świadczeniach wojennych; 18.06.1919; druk czarny; papier; 27,8 × 19,5 cm; k. 4 MHPRL/AN-6405
104. Wniosek nagły posła Jana Bryla i towarzyszy w przedmiocie uzupełnienia ustawy z dnia 28 lutego 1919 r. o zaopatrzeniu ludności w drzewo budulcowe i opałowe wraz z projektem odpowiedniej ustawy; 13.05.1921; druk; papier; 28,8 × 20,4 cm; MHPRL/AN-6418
105. Wniosek Komisji Odbudowy Kraju w sprawie darowania grzywien sądowych nakładanych na ludność wiejską za samowolne pobranie drzewa na odbudowę zniszczonych od wojny zagród z lasów państwowych; 20.11.1919; druk; papier; 28,5 × 20,3 cm; MHPRL/AN-6419
106. Sprawozdanie Komisji Rolnej o wniosku posła Jana Potoczka, posła Piotra Majchra i towarzyszy w sprawie poboru koni do wojska i podniesienia cen za takowe oraz o wniosku posła Witolda Poklewskiego-Kozięła i innych w sprawie wyłączenia kłaczy przy poborze do wojska; 21.11.1919; druk; papier; 28 × 21,3 cm; 4 str.; MHPRL/AN-6420
107. Sprawozdanie Komisji Wojskowej o projekcie ustawy Ministerstwa Spraw Wojskowych w sprawie spisu podoficerów; 1919; druk; papier; 28,4 × 19,7 cm; MHPRL/AN-6422
108. Sprawozdanie Komisji Wojskowej w sprawie projektu ustawy w przedmiocie przedłużenia czasu służby roczników 1896–1899, powołanych na obszarze Dow. Okr. Gen. Kraków, przedłożonego Wysokiemu Sejmowi przez Ministra Spraw Wojskowych na podstawie uchwały Rady Ministrów z dnia 8 listopada 1919 r.; 26.11.1919; druk; papier; 27,5 × 21,5 cm; MHPRL/AN-6424
109. Projekt ustawy o powołaniu pracowników kolei, poczty, żeglugi parowej, telegrafu i telefonu do obsługi potrzeb armii; Józef Leśniewski – Minister Spraw Wojskowych, 18.06.1919; druk czarny; papier; 28,6 × 39,5 cm (po rozłożeniu); MHPRL/AN-6431
110. Projekt ustawy o powołaniu dyplomowanych aptekarzy do czynnej służby wojskowej; 21.06.1919; druk czarny; papier; Józef Leśniewski – Minister Spraw Wojskowych; 28,3 × 40 cm (po rozłożeniu); MHPRL/AN-6433
111. Projekt ustawy o zwalczaniu lichwy wojennej; Jan Hebdzyński; 19.03.1920; druk czarny; papier; 28,5 × 21 cm; k. 16; MHPRL/AN-6440

112. Karta pocztowa Tadeusza Osieckiego do ojca Stanisława Osieckiego; 26.08.1919; rękopis ołówek; karton beżowy; 9 × 13,8cm; MHPRL/AN-6449
113. Karta pocztowa Tadeusza Osieckiego do ojca Stanisława Osieckiego; 29.08.1919; rękopis ołówek; karton beżowy; 9 × 13,8 cm; MHPRL/AN-6450
114. Karta pocztowa Tadeusza Osieckiego do ojca Stanisława Osieckiego; 31.08.1919; rękopis ołówek; karton beżowy; 9 × 13,8 cm; MHPRL/AN-6451;
115. Karta pocztowa Tadeusza Osieckiego do ojca Stanisława Osieckiego; 4.07.1919; rękopis ołówek; karton; 9 × 13,8 cm; MHPRL/AN-6452
116. Karta pocztowa Tadeusza Osieckiego do ojca Stanisława Osieckiego; 26.06.1919; rękopis ołówek; karton; 9 × 13,8 cm; MHPRL/AN-6453
117. Karta pocztowa Tadeusza Osieckiego do ojca Stanisława Osieckiego; 13.07.1919; rękopis ołówek; karton; 9 × 13,8 cm; MHPRL/AN-6454
118. Karta pocztowa Tadeusza Osieckiego do ojca Stanisława Osieckiego; 14.05.1919; rękopis ołówek; karton zielony; 9 × 13,8 cm; MHPRL/AN-6455
119. Karta pocztowa Tadeusza Osieckiego do ojca Stanisława Osieckiego; 20.07.1919; rękopis ołówek; karton zielony; 9 × 13,8 cm; MHPRL/AN-6456
120. Karta pocztowa Tadeusza Osieckiego do ojca Stanisława Osieckiego; 11.05.1919; rękopis ołówek; karton; 9 × 13,8 cm; MHPRL/AN-645
121. Karta pocztowa Stefana Osieckiego do ojca Stanisława Osieckiego; 14.07.1919; rękopis ołówek; karton beżowy; 9 × 13,8 cm; MHPRL/AN-6459
122. List Tadeusza Osieckiego do ojca Stanisława Osieckiego; 6.07.1919; rękopis ołówek; papier; 18 × 11,4 cm; MHPRL/AN-6460
123. List Tadeusza Osieckiego do ojca Stanisława Osieckiego; 14.07.1919; rękopis ołówek; papier filigran; 18 × 11,4 cm; MHPRL/AN-6461
124. List Tadeusza Osieckiego do ojca Stanisława Osieckiego; 4.08.1919; rękopis ołówek; papier filigran; 18,2 × 22,8 cm; MHPRL/AN-6463
125. List Tadeusza Osieckiego do ojca Stanisława Osieckiego; 25.04.1919; rękopis ołówek; papier w kratkę, filigran; 20,5 × 26,5 cm; MHPRL/AN-6464
126. List Tadeusza Osieckiego do ojca Stanisława Osieckiego; 10.08.1919; rękopis ołówek kopiowy; papier filigran; 17 × 26,6 cm; s. 8; MHPRL/AN-6465
127. List Tadeusza Osieckiego do ojca Stanisława Osieckiego; 30.05.1919; rękopis ołówek; papier; 17 × 22 cm; MHPRL/AN-6466
128. List Tadeusza Osieckiego do Jadwigi Osieckiej; 4.08.1919; rękopis ołówek kopiowy; papier filigran; 18 × 22,6 cm; MHPRL/AN-6481
129. List Tadeusza Osieckiego do ojca Stanisława Osieckiego; 9.06.1919; rękopis ołówek kopiowy; papier; 17 × 22 cm; MHPRL/AN-6482
130. List Tadeusza Osieckiego do ojca Stanisława Osieckiego; 26.07.1919; rękopis ołówek kopiowy; papier; 18 × 22,5 cm; str.8; MHPRL/AN-6484
131. List Tadeusza Osieckiego do Jadwigi Osieckiej; 14.07.1919; rękopis ołówek kopiowy; papier filigran; 17,6 × 11,5 cm; MHPRL/AN-6486
132. List Tadeusza Osieckiego do Stefana Osieckiego; 22.04.1919; rękopis ołówek kopiowy; papier; 18,5 × 28,4 cm; MHPRL/AN-6487
133. Wniosek nagły posłów Związku Sejmowego Ludowo-Narodowego i Polskiego Zjednoczenia Ludowego: Ks. Kazimierza Lutosławskiego, Juliana Mąkolskiego i innych w sprawie zwalczania agitacji bolszewickiej i unicestwienia ośrodków bolszewizmu czynnego w Polsce; 1919–1922; druk czarny; papier; 28 × 20,7 cm; MHPRL/AN-6528

134. Projekt ustawy o ulgach dla osób pełniących służbę czynną w Wojsku Polskim; 31.01.1920; druk czarny; papier; 26,9×20,5 cm; k. 3; MHPRL/AN-6587
135. Afisz informujący o wiecu, na którym przemawiał będzie wicemarszałek Sejmu Ustawodawczego – Stanisław Osiecki; 21.07.1920; druk czarny; papier zielony; 32,2×23,5 cm; MHPRL/AN-6610
136. Kserokopia listu Wiktora Kurka do redakcji „Głosu Katolickiego”; 24.06.1996; kserokopia; papier; 21,4×16,5 cm; MHPRL/AN-6798/2
137. Kserokopia listu Wiktora Kurka do redakcji „Głosu Katolickiego”; 13.07.1996; kserokopia; papier; 29,5×16,5 cm; MHPRL/AN-6798/3
138. Protokół 68-go posiedzenia Rady Ministrów Rzeczypospolitej Polskiej odbytego dnia 16 sierpnia 1920 r.; 16.08.1920; kserokopia; papier; 29,6×21 cm; 2 k.; MHPRL/AN-6858
139. Protokół nadzwyczajnego posiedzenia Rady Ministrów Rzeczypospolitej Polskiej odbytego dnia 11 sierpnia 1920 r.; 11.08. 1920; kserokopia; papier; 29,6×21 cm; MHPRL/AN-6862
140. Protokół nadzwyczajnego 65-go posiedzenia Rady Ministrów Rzeczypospolitej Polskiej odbytego dnia 8 sierpnia 1920 r.; 08.08.1920; kserokopia; papier; 29,6×21 cm; 3 k.; MHPRL/AN-6862
141. Protokół 62-go posiedzenia Rady Ministrów Rzeczypospolitej Polskiej odbytego dnia 29 lipca 1920 r.; 29.07.1920; kserokopia; papier; 29,6×21 cm; 4 k.; MHPRL/AN-6864
142. Protokół tajnych posiedzeń Rady Ministrów Rzeczypospolitej Polskiej odbytych w dniach 4, 5 i 6 sierpnia 1920 r.; 08.11.1920; kserokopia; papier; 29,6×21 cm; 6 k.; MHPRL/AN-6865
143. Protokół tajnej części posiedzenia Rady Ministrów Rzeczypospolitej Polskiej odbytego dnia 4 sierpnia 1920 r.; 04.08.1920; kserokopia; papier; 29,6×21 cm; 3 k.; MHPRL/AN-6866
144. Protokół tajnego posiedzenia Rady Ministrów Rzeczypospolitej Polskiej odbytego dnia 29 lipca 1920 r.; 29.07.1920; kserokopia; papier; 9,6×21 cm; 5 k.; MHPRL/AN-6867
145. Pismo premiera Władysława Grabskiego do Ministra Spraw Wojskowych w sprawie prowadzenia i zakończenia wojny; 15.07.1920; kserokopia; papier; 29,6×21 cm; MHPRL/AN-6868
146. Zaświadczenie Szefa Instytutu Wojskowo-Geograficznego pułkownika Jaźwińskiego o patriotycznej postawie Zofii Solarzowej w czasie wojny polsko-bolszewickiej; 26.09.1920; maszynopis; papier; 18×21,8 cm; MHPRL/AN-7019
147. Odczyt: *Druhny i druhowie! Nieraz już może słyszeliście wyraz...*; Bień Adam; 24.10.1921; rękopis czarny atrament; papier w kratkę; 20,5×32,5 cm (po rozłożeniu); MHPRL/AN-8646
148. Dziennik Urzędowy Rzeczypospolitej Polskiej; 26.07.1920; druk czarny; papier; 47×31,5 cm; str. 4; MHPRL/AN-8649
149. Życiorys Adama Bienia; Adam Bień; 19.01.1931; rękopis czarnym atramentem; papier w kratkę; 35,2×22,2 cm; MHPRL/AN-8672
150. *Z czego wywiodło się pokolenie Wiciarzy, co było ...*; Adam Bień; niedatowany; rękopis czerwonym długopisem; papier; 29,3×21 cm; 6 k.; MHPRL/AN-8688
151. Medal okolicznościowy i pamiątnik akademii – bankietu wydany z okazji obchodów setnej rocznicy urodzin Wincentego Witosa w Stanach Zjednoczonych przez

- Polonijny Komitet Obchodów Setnej Rocznicy Urodzin W. Witosa; bicie, druk czarny i zielony; brąz, papier kredowy; śr. 69 cm; 27,8×20,7 cm; s. 128; 168,1 g; MHPRL 37/1-2
152. Odezwa: *Bracia Włościanie*; druk opublikowany przez Prezydenta Rady Ministrów Wincentego Witosa; 30.07.1920; druk czarny; papier beżowy; 62×44,8 cm; MHPRL 1230
153. Odezwa Rządu w sprawie pożyczki państwowej; [07.04.1920]; druk czerwony; papier pożółkły; 70×50 cm; MHPRL 1309
154. Ogłoszenie Ministerstwa Skarbu w sprawie wypuszczenia pożyczek państwowych; [1920]; druk czarny; papier kremowy; 70,3×50 cm; MHPRL 1311
155. Odezwa: *Do powracających z wojska uczniów...*; druk opublikowany przez Ministerstwo Wyznań Religijnych i Oświecenia Publicznego; 09.11.1920; druk; papier kremowy; 63×47,5 cm; MHPRL 1381
156. [Afisz]: Ogłoszenie; druk opublikowany przez Polską Radę Narodową Ziemi Białoruskich; 1920; druk czarny; papier ciemnoróżowy; 63×46 cm; MHPRL 1385
157. Ulotka: *Do mieszkańców wsi, miast i miasteczek wschodniej Małopolski*; druk opublikowany przez Związek Stowarzyszeń dla Żołnierza Polskiego; 1920; druk czarny; papier; 23,6×16 cm; MHPRL 1577
158. Karta żywnościowa nr 860 Bolesława Dąbrowskiego wydana przez Biuro Uchodźców z Ukrainy w Częstochowie; 1921; druk, rękopis; papier; 15×15,5 cm; MHPRL 1640
159. Plakat: *Albo – Albo. Albo chwycimy za broń i odpędzimy wroga – albo obca dzicz zaleje kraj i zapanuje nad nami*; 1920; druk czarny, litografia; papier kremowy; 44×58 cm; MHPRL 1893
160. Krzyż Walecznych nr 12963 wraz z legitymacją nr 608 wystawioną na nazwisko Czesława Pasiaka; 1920; bicie, druk czarny, wpisy odręczne czarnym atramentem; brąz, karton; 5,5×5,5 cm; 10,8×9,4 cm; 20,5 g; MHPRL 3033/1-2
161. Legitymacja nr 608 przyznania Czesławowi Pasiakowi Krzyża Walecznych nr 12963; 11.12.1920; druk czarny, wpisy odręczne czarnym atramentem; karton; 10,8×9,4 cm (po rozłożeniu); MHPRL 3033/2;
162. Zaświadczenie wydane przez por. Grudniewicza, d-cę 8 Baterii 13. Pułku Kanonierów Armii Polskiej dot. charakterystyki (opinii) Czesława Pasiaka; 21.01.1921; rękopis czarny atrament i czerwony ołówek; papier z nadrukiem; 17×21,8 cm; MHPRL 3071
163. Odezwa: *Ludu Rolny*; druk opublikowany przez Zarząd Powiatowego Stronnictwa Ludowego; 15.08.1938; druk czarny; papier seledynowy; 47,3×31,2 cm; MHPRL 3886
164. Sprawozdanie Komisji utworzonej dla zbadania zarzutów posła Adamskiego; Komisja Rady Obrony Państwa; 31.08.1920; maszynopis kopia; papier; 35×22 cm; stron 7; MHPRL 4651
165. Odznaka Obywatelskiego Komitetu Obrony Państwa; 1920; bicie; metal; śr.3,3 cm; 5,2 g; MHPRL 6701
166. Medal okolicznościowy „Gen. broni Tadeusz Jordan Rozwadowski 1866–1928. Szef Sztabu Generalnego W.P.”; 1990; bicie; brąz patynowany; śr. 7 cm, grubość 0,6 cm; 135,5 g; MHPRL 6852
167. Ulotka: *Do włościan! Do Broni Bracia*; pod ulotką podpis: *Chłopskie syny z frontu*; 1920; druk czarny; papier; 23,6×15,6 cm; MHPRL 7234

168. Książeczka inwalidzka nr 2193 Franciszka Piaścika; 17.09.1927; druk czarny; papier, tektura; 17×21,7 cm (po rozłożeniu); MHPRL 7262Z
169. Pocztówka patriotyczna: *Gotów*; Zjednoczenie Młodzieży Polskiej, Ostoja S.A. w Poznaniu; ok. 1920; druk barwny; karton; 8,8×14,1 cm; MHPRL 7756
170. Znaczek kwestarski z wizerunkiem żołnierza; 1914–1921; druk barwny; papier; 4,2×3 cm; MHPRL 8039
171. Znaczek kwestarski *Mk 10 Mk Dzień Żołnierza*; październik 1920; druk czerwony; papier; 6×5,8 cm; MHPRL 8039
172. Znaczek kwestarski *Na Ofiary Wojen Kresowych*; 1920; druk barwny; papier; 7,7×5 cm; MHPRL 8058
173. Znaczek kwestarski *Opieka nad choremi*; 1920; druk czarny; papier; 3×6,3 cm; MHPRL 8059
174. Znaczek kwestarski *Składka na Tow. Opieki nad Ofiarami Wojen Kresowych*; 1920; druk czarny; papier szary; 4,2×7 cm; MHPRL 8062
175. Znaczek kwestarski *Aktorzy Krakowscy Żołnierzowi w Polu II XII 1919*; 1919; druk szary; papier; 8×4,5 cm; MHPRL 8081
176. Odezwa Komisji Organizacyjnej Obrony Granic Ziem Rzeczypospolitej Polskiej; maj 1920; druk czarny; papier; 30,5×22,5 cm; MHPRL 8135
177. Odznaka Pamiątkowa Armii Ochotniczej Józefa Hallera; ok. 1920; wytłaczanie; stop metali; 3,6×3 cm; 8,4 g; MHPRL 8253
178. Pocztówka patriotyczna: *Atak na Bolszewików*; reprodukcja obrazu Jerzego Kos-saka; Salon Malarzy Polskich; 1930–1939; druk barwny; karton; 14,1×9,1 cm; MHPRL 8480
179. Odznaka Polskiego Białego Krzyża „Polski Biały Krzyż”; 1919; bicie; tombak, emalia czerwona; 2,2×2,2 cm; 2,6 g; MHPRL 8498
180. Odznaka pamiątkowa „Stanęli w potrzebie 1920”; 1920; odlew; stop metali; śr. 2,9 cm; 3,0 g; MHPRL 8574
181. Odznaka OKOP 1920; 1920; bicie stemplem; stop metali; śr. 3 cm; 4,4 g; MHPRL 8593
182. Naklejka okienna: 15 VIII 1920. W rocznicę Cudu nad Wisłą; Związek Byłych Ochotników Armii Polskiej; 1921; druk barwny; papier; 19,2×14 cm; MHPRL 8595
183. Odezwa: *Ojczyzna w niebezpieczeństwie. Polacy!*; na odwrocie wydrukowany tekst dot. reformy rolnej *Jaka jest i co daje ludowi*; druk opublikowany przez rząd Wincentego Witosa; 5.08.1920; druk dwubarwny czarny i czerwony; papier; 50×35 cm; MHPRL 8596
184. Plakat: *Jeśli dziś nie pójdziesz w pole z żołnierzem, twym bratem, jutro oddasz wszystko pod bolszewickim batem*; Tadeusz Waśkowski; 1920; druk barwny; papier; 95×63 cm; MHPRL 8597
185. Ulotka: *Ukraiński Sielanie* (druk w jęz. ukraińskim); druk opublikowany przez Ukraińskie Wojskowe Biuro Informacyjne; 1920; druk; papier; 37×20,5 cm; MHPRL 8640
186. Szkic przemówienia na obchód rocznicy Czynu Chłopskiego; 1936–1939; maszynopis powielany; papier; 35×22 cm; MHPRL 9036
187. Odezwa: *Ojczyzna w niebezpieczeństwie. Polacy!*; druk opublikowany przez rząd Wincentego Witosa; 5 sierpień 1920; druk czarny; papier; 50×35 cm; MHPRL 9707

188. Ulotka: *Do Rezerwistów i Poborowych...*; druk opublikowany przez Polskie Stronictwo Ludowe „Wyzwolenie”; 1920; druk czarny; papier; 30,7 × 22,5 cm; MHPRL 9725
189. *Odezwa: Z czym wracamy?*; druk opublikowany przez Biuro Propagandy Wewnętrznej przy Prezydencie Rady Ministrów; 16.09.1920; druk dwubarwny czarny i czerwony; papier kremowy; 36,5 × 27 cm; MHPRL 10112
190. Legitymacja nr 1-90-97 KZW odznaczenia Stanisława Wycecha Krzyż „Za Udział w Wojnie 1918–1921”; Podpisana przez Prezydenta RP – Wojciecha Jaruzelskiego; 11.08.1990; druk czarny i komputerowy; karton; 10 × 15 cm; MHPRL 10189
191. Świadcstwo Tymczasowe nr 6882 Ministerstwa Skarbu na nazwisko Jan Florek dot. długoterminowej wewnętrznej pożyczki państwowej; 09.1920; druk wypełniony odręcznie czarnym atramentem; papier; 21,5 × 17 cm; MHPRL 10199
192. *Odezwa: Program Rządu Bolszewickiego w Polsce*; druk opublikowany przez Generalny Inspektorat Armii Ochotniczej; 1920; druk czarny; papier; 62 × 46 cm; MHPRL 11901
193. Pismo Oficerów Sztabu 16 Brygady Piechoty do Zofii Sylwestrowicz; 27.12.1919; maszynopis; papier filigran; 32,5 × 21 cm; MHPRL 12383;
194. List Pawła Musiolika do Tadeusza Chciuka-Celta; 06.09.1993; rękopis czarny cienkopis; papier kremowy w linie; 29,5 × 21 cm; MHPRL 12652
195. Ulotka: *Obywatele Rzeczypospolitej! Ojczyzna w potrzebie!*; druk opublikowany przez Naczelnika Państwa, Naczelnego Wodza Józefa Piłsudskiego w imieniu Rady Obrony Państwa; 23.07.1920; druk czarny; papier beżowy; 3,5 × 15,5 cm; MHPRL 13450
196. Naklejka okienna: *Cześć Nieznanemu Żołnierzowi 1918–1920*; Rudolf Indruch; 1920–1927; litografia; papier beżowy; 19,5 × 15 cm; MHPRL 13459
197. Medal Pamiątkowy za Wojnę 1918–1921; Antoni Dziedzicki; 21.09.1928; bicie; brąz; śr. 35 mm; 18,0 g; MHPRL 13666
198. Karta wojskowa nr 1179 wystawiona na nazwisko Ignacego Solarza. Karta wystawiona przez Dowództwo I/II Baonu Wartowniczego; 20.07.1920; druk czarny, dane wypisane czarnym atramentem; papier niebieski; 11,4 × 15,7 cm (po rozłożeniu); MHPRL 13738
199. Książeczka wojskowa wystawiona na nazwisko Ignacego Solarza. Książeczka wystawiona przez Powiatową Komendę Uzupełnień we Lwowie; 20.06.1923; druk czarny, wpisy odręczne czarnym atramentem; papier kremowy; 14 × 19,4 cm (po rozłożeniu); s. 22; MHPRL 13742
200. Tymczasowe zaświadczenie demobilizacyjne wystawione na nazwisko Ignacego Solarza; Zaświadczenie wystawione przez Powiatową Komendę Uzupełnień w Krakowie; 31.03.1921; druk czarny, dane wypisane odręcznie czarnym atramentem; papier beżowy; 24 × 20,5 cm; MHPRL 13810
201. Świadcstwo tymczasowej krótkoterminowej wewnętrznej pożyczki państwowej wystawione na nazwisko Józefa Solarza; 28.06.1920; druk czerwony, dane wypisane odręcznie czarnym atramentem; papier gilosz czerwony; 1,5 × 17,5 cm; MHPRL 13843
202. Medal Pamiątkowy za Wojnę 1918–1921; Dziedzicki Antoni; 21.09.1928; bicie; brąz; śr. 35 mm; 22,2 g; MHPRL 13859
203. Odznaka kwestarska „Pożyczka Odrodzenia 1920”; 1920; bicie; mosiądz posrebrzany; śr. 2 cm; 3,2 g; MHPRL 15029

204. Ulotka Polskiego Stronnictwa Ludowego „Wyzwolenie”: *Obywatele!*; 15.02.1921; druk; papier; 31,3×23,4 cm; MHPRL 15605
205. Dodatek Nadzwyczajny Polskiego Stronnictwa Ludowego „Wyzwolenie”. Nasz Zjazd; 06.03.1921; druk; papier; 33,8×49 cm (po rozłożeniu); MHPRL 15606
206. *Rok 1920*; 2014; Maciej Milewski; olej; płótno; 80×120 cm; MHPRL 16805
207. Afisz: *Bracia Włościanie na wszystkich ziemiach polskich*; druk opublikowany przez Prezydenta [Rady] Ministrów – Wincentego Witosa; 30.07.1920; druk; papier; 62×46,7 cm; MHPRL 16995
208. Znaczek okolicznościowy z wizerunkiem Wincentego Witosa; 2015; bicie; aluminium, papier, tworzywo sztuczne; śr. 3,5 cm; 2,2 g; MHPRL 17106
209. *1920*; Michał Janczuk; [2012]; olej; płótno; 100×140 cm; MHPRL 17923
210. *Rok 20*; Maciej Milewski; 2018; 60×81 cm; olej; płótno; 60×81 cm; MHPRL 18373
211. *Artylerzyści na przedmieściach Warszawy w 1920*; Ryszard Owczarek; 2018; olej; płótno; 81×100 cm; MHPRL 18380
212. *W walce o Niepodległość*; Emilia Sobieraj; 2018; olej; płótno; 70×100 cm; MHPRL 18394
213. Pismo Prezesa Rady Ministrów Józefa Oleksego do Adama Bienia z 14 sierpnia 1995 roku; 1995; druk komputerowy; papier; 29×21 cm; k. 1; MHPRL/S-1490
214. Zaproszenie na spektakl zatytułowany *BIEN-1920* dla Igi Zamojskiej; zaproszenie Staszowskiego Ośrodka Kultury; 2013; druk wpis czarnym pisakiem; karton; 10,3×14 cm; MHPRL/S-1512
215. Fotografia przedstawiająca Władysława Winiarskiego, uczestnika walk w 1920 roku; 1920; fotografia czarno-biała; papier fotograficzny; 14,3×9,4 cm; MHPRL/S-W-502
216. Odezwa: *Żołnierze... wzywająca do pomocy na froncie wschodnim*; 1920; druk; papier; 31×22,5 cm; MHPRL/S-AN-252
217. Schemat szlaku wojennego Adama Bienia z roku 1920– wyrys z mapy z roku 1938– trasa marszu. Wyrys z mapy z roku 1938 w skali 1 : 1 000 000; 1970–1990; rysowanie miejscowości napisano na maszynie, szlak ołówkiem i kredką; papier; 40×23 cm; k. 3; MHPRL/S-AN-498
218. Guzik żołnierski; 1918–1927; odlew; stop metali; śr. 2,2 cm; MHPRL/V-31
219. Medal okolicznościowy „Bitwa pod Radzyminem 1920”; odlew; brąz; śr. 60 mm, grubość 0,5 cm; 123,7 g; MHPRL/V-575

Muzeum Mazowieckie w Płocku

1. *Józef Piłsudski na koniu*; Wojciech Jastrzębowski; litografia barwna; 34,8×29,5 cm; MMP/S/8787
2. *Józef Piłsudski*; Kazimierz Młodzianowski (Dąbrowa); litografia; papier beżowy; 21,7×16,5 cm; MMP/S/10083
3. *Józef Piłsudski*, Stan II; Franciszek Siedlecki; akwaforta z dwóch płyt; papier kremowy z filigranem „Arches”; 34,9 cm×27,2 cm; MMP/S/10650
4. *Józef Piłsudski*, Stan I; Franciszek Siedlecki; akwaforta; papier kremowy; 34,3×26,8 cm; MMP/S/11198
5. *Józef Piłsudski*; Franciszek Siedlecki; akwaforta, akwatinta; papier kremowy; 12,9×7,9 cm; MMP/S/11746

6. *Józef Piłsudski*; Witold Bieliński; odlew, grawerowanie; brąz, marmur, srebro; wys. 33,5 cm; MMP/S/13780
7. Płytką biskwitowa z popiersiem J. Piłsudskiego; Bogumił Marcinek; złocenia; porcelana, emalia; 9 × 7,5 cm; MMP/S/13781
8. Medal „Poległym Cześć”; Mieczysław Lubelski; brąz srebrzony, śr. 55 mm; MMP/N/9595
9. Pieczęć Komendantki Służby Narodowej Kobiet Polskich w Płocku; 1919–1920; papier listowy, odcisk, tusz, 2 × 4,6 cm; MMP/KWM/3763/601
10. Znaczek kwestowy „Służba Narodowa Kobiet Polskich Płock”; 1919; papier, druk czerwono-biały, atrament czarny, pismo odręczne; 4,2 × 5,2 cm; MMP/S/21043
11. Pieczęć Służby Narodowej Kobiet Polskich w Płocku; [1918]; papier listowy w linię; tusz fioletowy, odcisk, ø 3,3 cm; MMP/KWM/3763/600
12. Pieczęć Pogotowia Wojennego m. Płocka; [1919]; papier listowy; tusz fioletowy, odcisk ø 3,8 cm; MMP/KWM/3763/626
13. Znaczek okolicznościowy „Czyn Narodu – Cud nad Wisłą”; po 08.1920; stop metali, śr. 31 mm; MMP/S/1086
14. Znaczek; blacha; 3,5 × 3,0 cm; MMP/S/1098
15. *Obrona Płocka w 1920 r.*; Aleksander Poraj-Różycki; akwarela; rys. ołówkiem i kredkami; papier; 47 × 66,7 cm; MMP/S/4802
16. *Obrońcom Płocka w sierpniu 1920 r.*; Ryszard Primke; kopia obrazu Stanisława Batowskiego *Obrońcom Płocka w sierpniu 1920 r.*; 2011; olej, 257 cm całość u podstawy; B.n.
17. Fotografia: Płocczanie – uczestnicy budowy barykad w 1920 r., 08.1920; 8,5 × 13,4 cm; MMP/S/19941
18. Legitymacja orderu *Virtuti Militari* kl. V Janusza Mościckiego; 1921; papier biały (pożółkły); farba drukarska brązowa; tusz maszynowy fioletowy; tusz pieczętny czerwony; atrament czarny; 33 × 20,6 cm; MMP/S/22854
19. Legitymacja Krzyża Srebrnego orderu wojennego *Virtuti Militari* Janusza Mościckiego; 1933; karton, papier biały, papier fotograficzny; płótno introligatorskie granatowe; farba drukarska niebieska, czarna, beżowa, atrament czarny, 28,9 × 21 cm; MMP/S/22856
20. Ulotka: *Modlitwa żołnierza polskiego*; 18.05.1920; papier; druk w kolorze brązowym; 6,5 × 9,7 cm; MMP/S/9253
21. List gratulacyjny Heleny Mijakowskiej i Janiny Kąkolewskiej; 15.05.1921; papier; rękopis, atrament niebieski; tusz fioletowy; 22,2 × 35,5 cm; MMP/KWM/6781
22. Lanca pruskiej kawalerii (ułanów dragonów) wz. 1890; 3210 mm dł. całkowita
23. Proporczyk Tatarskiego pułku ułanów im. płk. Mustafy Achmatowicza; sukno niebieskie w kształcie trójkąta, naszyta z sukna pomarańczowego; 520 × 340 mm; MMP/S/MMP/S/434/a-b¹
24. Legitymacja Krzyża Walecznych; po 1920; karton, płótno impregnowane, druk, wpisy odręczne, ołówek, odcisk pieczętny; 11,8 × 8,1 cm; MMP/S/11315
25. Krzyż Walecznych; ustanowiony 11.08.1920; tombak patynowany na brąz, wymiary: 44 × 44 mm; MMP/S/2043

¹ Pozycja 22 i 23 stanowią w istocie jedną całość – lancę wraz z proporczykiem.

26. Legitymacja Krzyża Srebrnego Orderu Virtuti Militari; 1.05.1933; papier kredowy, druk, fotografia, wycisk pieczęci na sucho, płótno, karton, pismo; 8,4×11,9 cm; MMP/S/12572
27. Gazeta: „Kurier Płocki. Organ polityczno-społeczny Ziemi Mazowieckiej”, nr 203/1920; 31×46 cm; MMP/S/11691
28. Transparent; płótno czerwone i białe, nici, szycie maszynowe, aplikacje, wymiary: 86×105 cm; MMP/S/460
29. Medal pamiątkowy „Za Wojnę 1918–1921”; ustanowiony 21.09.1928; mosiądz, bicie, wym. 35 mm; MMP/S/18620
30. Miniatura Medalu pamiątkowego „Za Wojnę 1918–1920”; po 1928; stop metali; śr. 15 mm; MMP/S/8657
31. Legitymacja Krzyża „Za Udział w Wojnie 1918–1921” Longina Przybylskiego; 14.03.1991; karton; papier; sznurek; druk, maszynopis, rękopis; wycisk; 8×11 cm; MMP/S/17861
32. Krzyż „Za Udział w Wojnie 1918–1921”; przed 14.03.1991; 42×42 mm; MMP/S/17862
33. Medal „Marszałek Józef Piłsudski – Pierwszy Obywatel Płocka”; Andrzej i Rosana Nowakowscy; 1991; bity; tombak patynowany, śr. 70 mm; MMP/N/10905
34. Medal „Marszałek Józef Piłsudski – Pierwszy Obywatel Płocka”; Andrzej i Rosana Nowakowscy; 1991; bity; srebro 925; śr. 70 mm; MMP/N/11082
35. Medal „Marszałek Józef Piłsudski – Pierwszy Obywatel Płocka”; Andrzej i Rosana Nowakowscy; 1991; bity; tombak srebrzony i oksydowany, emalia, śr. 70 mm; MMP/N/11090
36. Pocztówka: Medal Cudu nad Wisłą, 1920–1930; karton; 9,5×14,6 cm; MMP/S/23292
37. Gazeta „Exelcior”, R. 11, nr 3432; 25 V 1920 r.; papier, farba drukarska; 60×43,6 cm; MMP/S/22895/1
38. Transparent zerwany z radzieckiego czołgu przez Lecha Rościszewskiego, 1920 r., płótno czerwone i białe; 86×105 cm; MMP/S/460
39. Fotografia: Marszałek Józef Piłsudski dekorujący Krzyżem Walecznych Józefa Kaczmareckiego; 10 IV 1921; 8.8×10,8 cm; MMP/KWM/3849
40. Karta wstępu na mszę polową w związku z wizytą J. Piłsudskiego w Płocku; 10.04.1921; papier; farba drukarska czarna, tusz pieczętny fioletowy, czarny atrament, ołówek; 9,1×13,7 cm; MMP/S/25957
41. Moneta, 20 złotych, 75. rocznica Bitwy Warszawskiej; Ewa Tyc-Karpińska; 1995; srebro, śr.: 38,6 mm; MMP/N/10211
42. Moneta, 2 złote, 75. rocznica Bitwy Warszawskiej, Ewa Tyc-Karpińska; 1995; miedzionikiel, śr. 29,4 mm; MMP/N/10227
43. Moneta, 20 złotych, 90. rocznica Bitwy Warszawskiej, Grzegorz Pfeifer; 2010; srebro, tampondruk 3D (farba: różne odcienie bieli, czerwieni, zieleni, niebieskiego, brązu, szarości); śr. 38,61 mm; MMP/N/11692
44. Moneta, 2 złote, 90. rocznica Bitwy Warszawskiej; Ewa Tyc-Karpińska, Grzegorz Pfeifer; 2010; metal stop, śr. 27,0 mm; MMP/N/11707
45. Medal „W dziesiątą rocznicę cudu nad Wisłą, Ojciec Św. Pius XI w 1920 r. – nie opuścił Warszawy”; Stefan Rufin Koźbielewski; 1930; brąz; śr. 55 mm; MM-P/N/9603

Muzeum Regionalne w Siedlcach

1. Fotografia: Ochotnicy do siedleckiego 22 Pułku Piechoty; fot. Adolf Ganiewski (Gancwol); 1918 lub 1919; MRS/F/14
2. Fotografia: Orkiestra 22 Pułku Piechoty w Siedlcach; szósty od lewej siedzi płk Henryk Krok-Paszowski – dowódca tego pułku w latach 1920–1926. Ostatni z prawej siedzi Stanisław Galiński; fot. Adolf Ganiewski (Gancwol); MRS/F/18
3. Fotografia: oficerowie i żołnierze Polskiej Siły Zbrojnej; lata 1917–1919; fot. Adolf Ganiewski (Gancwol); fotografia MRS/F/19
4. Fotografia: Grupa wojskowych i cywili w atelier. Stojący pierwszy z prawej z odznakami na mundurze: II Brygady Legionów Polskich i 4 Pułku Piechoty Legionów, drugi z prawej zaś Odznaką Za wierną służbę I Brygady Legionów oraz Krzyż Frontu Litewsko-Białoruskiego; fot. Adolf Ganiewski (Gancwol); po 1920 r.; fotografia; MRS/F/21
5. Fotografia: Oficerowie i podoficerowie sfotografowani po wojnie polsko-bolszewickiej. Wśród oficerów pierwszy z lewej siedzi dowódca batalionu 22 Pułku Piechoty – kpt. Jerzy Albin de Tramecourt; fotografia; MRS/F/43
6. Fotografia: Żołnierze Legionów Polskich. Na czapkach orły legionowe, wz. 1919; fot. Adolf Ganiewski (Gancwol); MRS/F/67
7. Fotografia: Żołnierze Legionów Polskich. Na czapkach orły legionowe, wz.1919; fot. Adolf Ganiewski (Gancwol); MRS/F/75
8. Fotografia: Żołnierze Polskiej Siły Zbrojnej; lata 1917–1919; MRS/F/89
9. Fotografia: Oficerowie 22 Pułku Piechoty w atelier; fot. Adolf Ganiewski (Gancwol); negatyw wykonany po 1920; fotografia; MRS/F/38
10. Fotografia: Powitanie Marszałka Józefa Piłsudskiego na dworcu kolejowym w Siedlcach; fot. Adolf Ganiewski (Gancwol); MRS/F/630
11. Fotografia: Powitanie Marszałka Józefa Piłsudskiego na dworcu kolejowym, 26.03.1919; fot. Adolf Ganiewski (Gancwol); MRS/F/634
12. Fotografia: Marszałek Józef Piłsudski dekoruje chorągiew pułków 9 dyw. piechoty; reprodukcja z książki *Korpus Poleski*; MRS/F/684
13. Fotografia: Marszałek Piłsudski przyjmuje defiladę 9 D.P. po dekoracji chorągwi pułkowych; reprodukcja z książki *Korpus Poleski*; MRS/F/685
14. Fotografia: Marszałek Józef Piłsudski na nabożeństwie połowym w dniu doręczenia chorągwi pułkom 9 D.P.; reprodukcja z książki *Korpus Poleski*; MRS/F/688
15. Fotografia: Marszałek Piłsudski przyjmuje defiladę 9 D. P. po dekoracji chorągwi pułkowych; reprodukcja fotografii z książki *Korpus Poleski*; MRS/F/719
16. Fotografia: Prawdopodobnie ochotnicy na wojnę polsko-bolszewicką. Trzeci od lewej siedzi Marian Moritz, od prawej czwarty się siedzi późniejszy starosta siedlecki Edmund Koślacz; MRS/F/730
17. Fotografia: Dwaj żołnierze z rowerem w atelier; przed 1920; MRS/F/1216
18. Fotografia: Żołnierz i kobieta w atelier; 26.05.1920; /F/1217
19. Fotografia: Dwaj żołnierze w atelier; 07.07.1920; MRS/F/1321
20. Fotografia: Żołnierz na koniu; około 1920; fotografia; MRS/F/1322
21. Fotografia: Dwaj żołnierze 22 Pułku Piechoty w zimowych płaszczach przed drewnianym budynkiem; około 1920; MRS/F/1338
22. Fotografia: Grupa żołnierzy 22 Pułku Piechoty w atelier. Na stronie odwrotnej napis: Krasnodębski Czesław, Putkowski Julian, Dmowski Marian, Jakimiak Stani-

- ślaw i Mościcki J. Julian Putkowski siedzi z lewej najwyżej; około 1920; MR-S/F/1339
23. Fotografia: Żołnierze 22 Pułku Piechoty w atelier. Stoją od lewej: sanitariusz Jabłoński i Julian Putkowski. Na balustradzie siedzi M. Glinko; fot. Gotlieb; 1919; MRS/F/1340
 24. Fotografia: Trzej żołnierze 22 Pułku Piechoty w atelier. Na odwrocie napis: Grzywowski, Putkowski i Salamończyk po włożeniu umundurowania w Siedlcach; grudzień 1918; fotografia; MRS/F/1341
 25. Fotografia: Grupa żołnierzy przed budynkiem. Trzeci od lewej siedzi Julian Putkowski. W ostatnim rzędzie trzeci od prawej płk Henryk Krok-Paszkowski; około 1920; MRS/F/1342
 26. Fotografia: Z prawej Julian Putkowski, obok Drobinski; Biała Podlaska, 5.02.1919; MRS/F/1343
 27. Fotografia: Trzej żołnierze 22 Pułku Piechoty w atelier; 1920; MRS/F/1344
 28. Fotografia: Antoni Wyrzykowski z pełnym umundurowaniem. Na mundurze odznaka Dywizji Podlaskiej. W dłoni karabin Mauser Gewehr 98; ok. 19.05.1920; MR-S/F/1345
 29. Fotografia: Dwóch żołnierzy w atelier z bagnetami; ok. 1919; MRS/F/1346
 30. Fotografia: Dwóch żołnierzy w atelier. Z lewej Drabiński, obok M. Glinko; 23.02.1919; MRS/F/1348
 31. Fotografia: Żołnierz w atelier; fot. Gotlieb; około 1919; MRS/F/1349
 32. Fotografia: S. Jakimiak w mundurze wojskowym 22 Pułku Piechoty. Orzełek na czapce z cyfrą 4; około 1919; MRS/F/1350
 33. Fotografia: M. Zdunka w mundurze wojskowym 22 Pułku Piechoty; 26.04.1919; MRS/F/1351
 34. Fotografia: Żołnierz w atelier; fot. Gotlieb; 1919; MRS/F/1352
 35. Fotografia: Trzech żołnierzy w atelier. W środku siedzi sanitariusz Jabłoński; 1919; MRS/F/1353
 36. Fotografia M. Glinki w atelier; 05.02.1919; MRS/F/1354
 37. Fotografia: 5 szwadron na kursie wyszkolenia kawalerii w Mińsku Mazowieckim; 26.11.1919; MRS/F/ 1355
 38. Fotografia sierż. Tadeusza Dmowskiego; 17.06.1920; MRS/F/1357
 39. Fotografia: Żołnierze 22 Pułku Piechoty na rzece w Pińsku. W łodzi M. Glinko. Przy prawej burcie siedzący Julian Putkowski; 1919; MRS/F/1358
 40. Fotografia: Żołnierz w stopniu kaprała w atelier; 1919; MRS/F/1399
 41. Fotografia: K. Głuchowski w mundurze wojskowym w atelier; ok. 1919; MR-S/F/1360
 42. Fotografia: Sześciu żołnierzy w umundurowaniu zimowym. Drugi od prawej Julian Putkowski; ok. 1921; MRS/F/1361
 43. Fotografia: Żołnierz w atelier; 20.03.1919; MRS/F/1362
 44. Fotografia: K. Jakimowicz z I batalionu 22 Pułku Piechoty w atelier; ok 1919; MR-S/F/1363
 45. Fotografia: Dwaj żołnierze w atelier. Z prawej Drabiński, obok Głuchowski; ok. 1919; MRS/F/1364
 46. Fotografia: Żołnierz 22 Pułku Piechoty w atelier; fot. Gotlieb; 18.05.1919 r. MR-S/F/1365

47. Fotografia: Żołnierz 22 Pułku Piechoty w atelier. Prawdopodobnie Stanisław Kielczak z Olszycy; 20.07. 1919; MRS/F/1366
48. Fotografia: Żołnierz w atelier; 5.02.1919; MRS/F/1367
49. Fotografia: Podoficerowie 22 Pułku Piechoty z dowódcą por. Fiszerem na wzgórzach pod Mozyrzem; 1920 r.; MRS/F/1367
50. Fotografia: Żołnierz 22 Pułku Piechoty w stopniu kaprała w atelier; 4.06.1919; MRS/F/1369
51. Fotografia: Dwaj żołnierze z mężczyzną w ubraniu cywilnym w atelier; ok. 1919; MRS/F/1370
52. Fotografia: Dwaj żołnierze w atelier. Z prawej Antoni Wyrzykowski (z odznaką Dywizji Podlaskiej), obok nieznanymi żołnierzami; 03.12.1919; MRS/F/1371
53. Fotografia: Kpt. lek. med. Leon Jabłoński w atelier; fot. Gotlieb; 1919; MRS/F/1372
54. Fotografia: Żołnierz 22 Pułku Piechoty w atelier; fot. Gotlieb; 1919 r. MRS/F/1373
55. Fotografia: Żołnierz w atelier; ok. 1919; MRS/F/1374
56. Fotografia: Żołnierz w atelier; 1919; MRS/F/1375
57. Fotografia: Dwaj żołnierze w atelier; ok. 1919; MRS/F/1376
58. Fotografia: Wacław Kozłowski, kawaler Orderu Wojennego Virtuti Militari za wojnę polsko-bolszewicką; ok. 18.09.1937; MRS/F/1377
59. Fotografia: Grupa żołnierzy w atelier. W drugim rzędzie, drugi od prawej Władysław Gadomski; fot. Adolf Ganiewski (Gancwol), ok. 1920; MRS/F/1424
60. Fotografia: Grupa żołnierzy w plenerze. W drugim rzędzie, czwarty po prawej Władysław Gadomski; 1920; MRS/F/1425
61. Fotografia: Żołnierz w atelier; fot. Wadowski; ok. 1920; MRS/F/1427
62. Fotografia: Grupa cywilów i żołnierzy w atelier; fot. Adolf Ganiewski (Gancwol); 1920; MRS/F/2015

Muzeum Szlachty Mazowieckiej w Ciechanowie

1. Odznaka pamiątkowa „Wilno” J.P.19.IV.19; MOC/H/546/1
2. Tymczasowe zaświadczenie o demobilizacji Stanisława Lipińskiego, uczestnika wojny 1920 r., wystawione przez dowództwo 32 p.p. w Ciechanowie, dnia 19 lipca 1921 r.; MOC/D/393
3. Zaświadczenie w formie dyplomu o nadaniu przez Dowództwo Dywizji Litewsko-Białoruskiej Antoniemu Purzyckiemu znaczka pamiątkowego Walecznemu Żołnierzowi Cześć; MOC/D/232
4. Odznaka pamiątkowa Dywizji Litewsko-Białoruskiej; MOC/H/472
5. Odznaka pamiątkowa Frontu Litewsko-Białoruskiego; MOC/H/607
6. Odznaka pamiątkowa Przyczółek Kijów; MOC/H/552
7. Zaświadczenie Służby podchorążego Franciszka Orłowicza, żołnierza wojny 1919–1920; MSM/H/O/1077
8. Książeczka wojskowa Władysława Kwiecińskiego wydana 13.XII.1922 r. przez dowództwo 7 p. u. w Mińsku Mazowieckim, zawierająca informacje o pobycie na Froncie Litewsko-Białoruskim oraz udziale w ważniejszych bitwach 1920 r.; MOC/D/414
9. Pocztówka: *Józef Piłsudski. Pierwszy Marszałek Polski (1867–1935)*; reprodukcja wg J. Kossaka; MOC/F/1569
10. Pocztówka: *Gen. Józef Haller*; MSM/F/1653

11. Medal „Jenerał Józef Haller”; MOC/H/371
12. Poczta: *Marszałek Polski Edward Śmigły-Rydz Generalny Inspektor Sił Zbrojnych*; reprodukcja wg E. Górskiego; MOC/F/1551
13. Akt Weryfikacyjny nr 2072, potwierdzający walkę Władysława Kamińskiego jako żołnierza Armii Polskiej we Francji, wydany przez Zarząd Główny Stowarzyszenia Weteranów B. Armii Polskiej we Francji, Warszawa dn. 7 grudnia 1938 r.; MOC/D/596
14. Fotografia ks. Ignacego Skorupki; MOC/F/444
15. Poczta: *Śmierć ks. Skorupki pod Radzyminem 1920 r.* Reprodukacja wg A. Bratkowskiego; MOC/F/1568
16. Odznaka Ofiarnych Obywatelskiego Komitetu Obrony Państwa; MOC/H/473
17. Odznaka pamiątkowa Korpusu Ochrony Granic KOG 1920; MOC/H/542
18. Odznaka armii J. Hallera; MOC/H/389
19. Odznaka pamiątkowa Małopolskie Oddziały Armii Ochotniczej; MOC/H/515
20. Odznaka pamiątkowa 27 Pułku Ułanów Nieświeskich; MOC/H/522
21. Odznaka pamiątkowa „Czyn Narodu – Cud Wisły”, sierpień 1920; MOC/H/396
22. Odznaka pamiątkowa „Cześć Bohaterom 1920”; MOC/H/544
23. Dyplom Krzyża Żołnierzy Polskich z Ameryki dla szer. Władysława Kamińskiego; MOC/D/513
24. Krzyż Żołnierzy Polskich z Ameryki; MOC/H/307

Muzeum im. Jacka Malczewskiego w Radomiu

1. Ulotka: *Śmierć dezertrom!*; druk; papier; 1920; 37,5 × 27,2 cm; MJM.H. 789/1
2. Ulotka: *Idź na front!*; druk; papier; 1920; 59 × 14 cm; MJM.H. 789/2
3. Ulotka: *Hanba dezertrom!*; 1920; druk; papier; 32 × 8,8 cm; MJM.H. 789/3
4. Ulotka: *Polko! Ty chcesz być godną obywatelką Ojczyzny!*; 1920; druk; papier; ulotka; 16,5 × 22,8 cm; MJM.H. 789/4
5. Ulotka: *Dezertrzy tracą ziemię!*; 1920; druk; papier; 39,3 × 9,3 cm; MJM.H. 789/5
6. Ulotka: dodatek do „Wiarusa”, No 3 – „Wiadomości z kraju i zagranicy”; Warszawa dn. 13 sierpnia; 1920; druk; papier; czasopismo; 24,1 × 32,3 cm; MJM.H. 789/6
7. Ulotka: *Haniebna śmierć dezertrom!*; 1920; druk; papier; 29,2 × 22,2 cm; MJM.H. 789/7
8. Ulotka: *Nie marnuj amunicji!*; 1920; druk; papier; 27,8 × 23,9 cm; MJM.H. 789/8
9. Ulotka: *Żołnierze! Towarzysze Broni!*; 1919–1920; druk; papier; 13 × 20,8 cm; MJM.H. 789/9
10. Plakat propagandowy: *Do Broni! Tak wygląda wieś polska zajęta przez bolszewików*; Franciszek Nieczuja-Urbański; 1920; litografia artystyczna; druk barwny; papier; 45,9 × 31,3 cm; MJM.H. 789/10
11. Ulotka: *Jako Obywatel Rzeczypospolitej Poszedłeś Bronić Jej Granic. Jesteś Obywatel-Żołnierzem!*; druk; papier; 1919–1920; 16 × 12 cm; MJM.H. 789/11
12. Ulotka propagandowa: *Rozejm z okresu wojny polsko-bolszewickiej*; 1920; druk; papier; 44 × 14,4 cm; MJM.H. 789/12
13. Odpis rozkazu komendanta Radomskiego Oddziału Strzeleckiego; 1920; rękopis; papier; 43 × 52,5 cm; MJM.H. 2686
14. Fotografia plutonowego Ryszarda Szeunara; 1920; fotografia czarno-biała; papier; 13,3 × 8,5 cm; MJM.H. 5671

15. Biuletyn Dowództwa Garnizonu Radom, No 8, niedziela 5 września 1920 roku; 1920; druk; papier; 31,8×23,8 cm MJM.H. 5743
16. Odznaka „Stanęli w Potrzebie 1920”; 1920; bicie; oksydowanie; srebrzenie; mosiądz blaszka; 29×29,5 mm (dł. ze szpilką 43,5 mm); MJM.Fal. 173
17. Odznaka „Obywatelski Komitet Obrony Państwa”; 1920–1921; bicie; srebrzenie; mosiądz; 30,5×30,7 mm; MJM.Fal. 174
18. Odznaka „Obywatelski Komitet Obrony Państwa”; bicie; 1920; srebrzenie; mosiądz; 30,6×30,6 mm; MJM.Fal. 175

Muzeum Sportu i Turystyki w Warszawie

Poinformowano, że w zbiorach muzeum znajdują się wyłącznie późniejsze pamiątki po sportowcach – uczestnikach wojny polsko-bolszewickiej: fotografie, medale i odznaczenia przyznane za osiągnięcia sportowe. Przytoczono nazwiska sportowców – uczestników wojny 1919–1920: Władysława Dobrowolskiego, Stefana Kostrzewskiego, Karola Rómmla i Józefa Langego.

Muzeum Wsi Mazowieckiej w Sierpcu

1. Krzyż Armii Ochotniczej dla Kawalerii; MWM/E 7780
2. Medal „Bojownikom Niepodległości”; MWM/E 7789
3. Obrazek: *I Kompania 206 Ochotniczego Pułku Piechoty*; obrazek w drewnianej ramce za szkłem, wewnątrz zdjęcie; MWM/E 14093

Muzeum Treblinka. Niemiecki nazistowski obóz zagłady i obóz pracy (1941–1944)

Przekazano informację o „zachowanej fragmentarycznie Odznace Pamiątkowej Frontu Litewsko-Białoruskiego”.

Muzeum Literatury im. Adama Mickiewicza w Warszawie

1. Rysunek – szkic głowy Józefa Piłsudskiego; tusz, papier; 15×10,5 cm; ML.K.641
2. *Portret Józefa Piłsudskiego*; Zdzisław Czermański; offset, papier; ML.E.1604
3. *Józef Piłsudski*; Stanisław Grochowiak; farba plakatowa, papier 29,9×13 cm; ML.K.1632
4. Plakieta *Józef Piłsudski*; Józef Aumiller; brąz, bity 9,2×7,1 cm; ML.Z.319
5. Medal upamiętniający pobyt marszałka Piłsudskiego w Wisłoujściu w 1917 r. oraz wydanie dekretu o utworzeniu Marynarki Wojennej w 1918 r.; brąz, bity śr. 7,8 cm 5; ML.Z.418

Muzeum Zbrojownia na Zamku w Liwie

1. Bagnet Ersatz do kb Mannlicher M. 1895, ML 669
2. Bagnet podoficerski M. 1895 do kb Mannlicher M. 1895, ML 685
3. Bagnet do kbk kawalerskiego Mannlicher M.98, ML 686
4. Bagnet M. 1895 do sztucera, ML 687

5. Bagnet M. 1888 do kb Mannlicher M. 1895 i pochodnych, ML 688
6. Bagnet do kb Mosina wz. 91, ML 704
7. Bagnet M. 1892/15 do kbk Berthier M. 1892, ML 667
8. Bagnet M. 1892 do kbk Berthier M. 1892, ML 668
9. Bagnet M. 1886-93-16 do kb Lebel M. 1886, ML 755
10. Bagnet M. 1886 do kb Lebel M. 1886, ML 664
11. Bagnet M. 1886 (skrótowy) do kb Lebel M. 1886, ML 666
12. Bagnet M. 1886 do kb Lebel M. 1886, ML 158
13. Bagnet M. 1884/98 III wersja do kb Mauser M. 98, ML 701
14. Bagnet M. 1884/98 III do kb Mauser M. 98, ML 702
15. Bagnet M. 1901 saperski do kb Mauser M. 1898, ML 660
16. Bagnet M. 1898/05 do kb Mauser M. 1898, ML 841
17. Bagnet M. 1898/05 I typ do kb Mauser M. 1898, ML 662
18. Bagnet M. 1898/05 podoficerski, I wersja, do kb Mauser M. 1898, ML 658
19. Bagnet M. 1898 podoficerski, skrótowy, do kb Mauser M. 1898, ML 659
20. Bagnet M. 1898, typ 11, do kb Mauser M. 1898, ML 655
21. Bagnet M. 1860/98 do kb Mauser M. 1898, ML 654
22. Bagnet M. 1860/98 podoficerski, saperski, do kb Mauser M. 1898, ML 657
23. Bagnet ersatz M. 1916 do kb Mauser M. 1898, ML 675
24. Bagnet ersatz M. 1916 do kb Mauser M. 1898, ML 674
25. Bagnet ersatz M. 1916 do kb Mauser M. 1898, ML 672
26. Bagnet ersatz M. 1916 do kb Mauser M. 1898, ML 673
27. Bagnet podoficerski M. 84/98 wersja III do kb Mauser M. 1898, ML 1266
28. Lanca kawaleryjska M. 1913, Francja, ML 230
29. Lanca kawaleryjska M. 1856, Niemcy, ML 232
30. Szabla oficerska piechoty wz. 1917, ML 745
31. Helm niemiecki M. 1916, ML 490
32. Rewolwer M. 1879 (tzw. Reichsrevolver), Niemcy, ML 361
33. Pistolet Steyr M. 1912, Austro-Węgry, ML 760
34. Karabin Mannlicher M. 1895, jw., ML 1313
35. Karabin Mosin wz. 1891, ML 834

Stacja Muzeum

Przesłane wykazy obiektów z numerami inwentarzowymi dotyczą fotografii archiwalnych oraz serii negatywów – reprodukcji zdjęć, wykonanych na bazie materiałów zgromadzonych w zbiorach Centralnego Archiwum Wojskowego.

1. Opancerzony parowóz, neg. 5233
2. Opancerzony parowóz, neg. 5234
3. Parowóz opancerzony w fabryce Zieleniewskiego, neg. 5235
4. Pociąg pancerny „Rozwadowczyk” wykonany w warsztatach w Woli Wuchockiej, neg. 5225
5. Poświęcenie pociągu pancernego „Stefan Czarnecki”, neg. 5226
6. Pociąg pancerny „Stefan Czarnecki”, neg. 5227
7. Pociąg pancerny „Stefan Czarnecki”, neg. 5228
8. Pociąg pancerny „Stefan Czarnecki”, neg. 5229
9. Pociąg pancerny „Stefan Czarnecki”, neg. 5230
10. Pociąg pancerny „Huragan”, neg. 5276

11. Pociąg pancerny „Huragan”, neg. 5275
12. Uszkodzony kocioł, neg. 5273
13. Motowagon pancerny „Ułan”, neg. 5272
14. Uszkodzona armata pociągu pancernego „Odsiecz”, neg. 5241
15. Parowóz pancerny „Saper”, neg. 5240
16. Parowóz pancerny „Saper”, neg. 5239
17. Wóz szturmowy pociągu „Pionier”, neg. 5238
18. Wóz pancerny „Odsiecz”, neg. 5237
19. Uszkodzona armata pociągu pancernego „Lis-Kula”, neg. 5236
20. Parowóz pociągu pancernego „Paderewski”, neg. 5283
21. Pociąg pancerny „Pionier”, neg. 5282
22. Wóz pociągu pancernego „Pionier”, neg. 5281
23. Wóz pociągu pancernego „Pionier”, neg. 5280
24. Grupa oficerów pociągu pancernego „Pionier”, neg. 5279
25. Załadowywanie armaty, neg. 5284
26. Pociąg pancerny „Kresowiec”, neg. 5278
27. Pociąg pancerny „Kresowiec”, neg. 5285
28. Pociąg pancerny „Gen. Dowbor”, neg. 5286
29. Parowóz pociągu dezynfekcyjno-kąpielowego nr 4, neg. 5288
30. Wnętrze wagonu pociągu dezynfekcyjno-kąpielowego, neg. 5289
31. Wóz armatni pociągu pancernego „Paderewski”, neg. 5290
32. Haubica na torze dla pociągu pancernego „Pionier”, neg. 5291
33. Haubica na torze dla pociągu pancernego „Pionier”, neg. 5292
34. Wóz pancerny sanitarny pociągu pancernego „Paderewski”, neg. 5293
35. Wóz pancerny szturmowy pociągu „Paderewski”, neg. 5254
36. Pociąg pancerny „Paderewski”, neg. 5294
37. Parowóz „Paderewski”, neg. 5256
38. Parowóz „Paderewski”, neg. 5257
39. Wóz pancerny ukraiński, neg. 5258
40. Wóz pancerny ukraiński, neg. 5259
41. Parowóz pociągu pancernego „Poznańczyk”, neg. 5242
42. Parowóz pociągu pancernego „Poznańczyk”, neg. 5243
43. Wóz armatni, neg. 5244
44. Wóz armatni „Lis-Kula”, neg. 5245
45. Spalony wóz armatni, neg. 5247
46. Wóz szturmowy pociągu „Zawisza Czarny”, neg. 5260
47. Wóz armatni „Poznańczyk”, neg. 5261
48. Pociąg „Piłsudczyk”, neg. 5262
49. Wóz armatni „Piłsudczyk”, neg. 5263
50. Pociąg „Zawisza Czarny”, neg. 5264
51. Pociąg „Gen. Iwaszkiewicz”, neg. 5265
52. Parowóz pancerny, neg. 5266
53. Pociąg pancerny z zamontowanym działem, neg. 5267
54. Austriacki pociąg pancerny, neg. 5268
55. Poświęcenie pociągu pancernego „Stefan Czarniecki”, neg. 5269
56. Pociąg pancerny, neg. 5270
57. Pociąg pancerny, neg. 5271

58. Pociąg pancerny, neg. 5248
59. Parowóz pociągu pancernego zbudowanego w Nowym Sączu, neg. 5249
60. Pociąg pancerny „Śmiały”, neg. 5250
61. Wagon artyleryjski, neg. 5251
62. Pociąg pancerny „Stefan Czarniecki” neg. 5253
63. Pociąg pancerny „Stefan Czarniecki” neg. 5252
64. Pociąg pancerny „Huragan”, neg. 5274
65. Pociąg pancerny „Stefan Czarniecki”, neg. 5321
66. Pociąg pancerny „Stefan Czarniecki”, neg. 5319
67. Pociąg pancerny „Huragan”, neg. 5320
68. Pociąg pancerny, neg. 5246
69. Pociąg pancerny „Śmiały”, neg. 2830
70. Pociąg pancerny „Śmiały”, wielokrotnie biorący udział w obronie Lwowa 1919, neg. 4005
71. Wagon pociągu pancernego „Gen. Listowski”, 1920 r., Arch. 2031
72. Lokomotywa „Postrach” pociągu pancernego PP nr 21, Arch. 2030
73. Wieża pancerna wagonu artyleryjskiego, Arch. 2034
74. Parowóz półpancerny austriacki 31.11 pociągu pancernego „Odsiecz”, początek 1919 r., Arch. 2033
75. Zbiór 19 reprodukcji fotografii, wykonanych z negatywów wykazanych pod poz. 1–70, Arch. 2749/1-19

Paweł Bezak, Tadeusz Skoczek
(współpraca **Marta Litwin**)